

Deux Menuets

de Abril Tirado.

Publié en 1844.

I.

Revu et doigté par
L. MOZZANI.

dolce *cresc.*

1. 2.

pp

II.

VII. Pos.

dolce

ff *p* *mf*

cresc.

COLLEZIONE DI POT-POURRIS

PER CHITARRA

SOPRA MOTIVI D'OPERE DI

Donizetti, Pacini e Verdi

COMPOSTI DA

P. TONASSI

PREZZI NETTI

DONIZETTI (G.) Lucia di Lammermoor:

16821	— Primo Pot-pourri	Fr. 1.50	Mk. 1.20
16822	— Secondo Pot-pourri	» 1.25	» 1.—
— Linda di Chamounix:			
16827	— Primo Pot-pourri	» 1.25	» 1.—
16828	— Secondo Pot-pourri	» 1.25	» 1.—
— Don Pasquale:			
16831	— Primo Pot-pourri	» 1.25	» 1.—
16832	— Secondo Pot-pourri	» 1.25	» 1.—
— Maria di Rohan:			
17667	— Primo Pot-pourri in forma di Studio	» 1.25	» 1.—
17668	— Secondo Pot-pourri in forma di Studio	» 1.—	» —.80

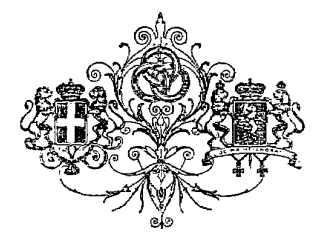
PACINI (G.) Saffo:

17910	— Valzer variato	» 1.25	» 1.—
17911	— Fantasia	» 1.25	» 1.—

VERDI (G.) Nabucco:

16823	— Primo Pot-pourri	Fr. 1.—	Mk. —.80
16824	— Secondo Pot-pourri	» 1.25	» 1.—
— Ernani:			
16825	— Primo Pot-pourri	» 1.25	» 1.—
16826	— Secondo Pot-pourri	» 1.50	» 1.20
— I Lombardi:			
16829	— Primo Pot-pourri	» 1.25	» 1.—
16830	— Secondo Pot-pourri	» 1.25	» 1.—
— I due Foscari:			
17896	— Primo Pot-pourri	» 1.25	» 1.—
17897	— Secondo Pot-pourri	» 1.25	» 1.—
— Giovanna d'Arco:			
17905	— Primo Pot-pourri	» 1.25	» 1.—
17906	— Secondo Pot-pourri	» 1.50	» 1.20

Proprietà degli Editori. — Deposito a norma dei trattati internazionali
Tutti i diritti di esecuzione, riproduzione e trascrizione sono riservati.



1924
959

G. RICORDI & C.

EDITORI-STAMPATORI

MILANO — ROMA — NAPOLI — PALERMO — LONDRA

(PRINTED IN ITALY)