

MIGNON

Paroles de
M. CARRÉ et J. BARBIER,
Acomp. de Guitare.

N° 127.

Musique de
AMROISE THOMAS.
par E. de CHARLEMAGNE.

(MÉLODIE DE WILHELM.)

Andante.

GUITARE

1^{er} COUPLET. Et - le ne croy_ait pas dans sa can -
2^d COUPLET. C'est en vain que j'attends un a - veu

- deur na - i - ve, Que l'a - mour in - no - cent qui dor - mait
de sa bou - che, de yeux con - naitre en vain ses se - cre -

dans son cœur. Dût se chan - ger un jour en une ar -
- les dou - leurs. Van re - gard l'in - li - mide et ma voix

rit. cresc.
- deur plus vi - ve, Et troubler à ja - mais son rê - ve
l'ef - fa - rou - che, Un mot trou - ble son âme et fait cou -



PIÈCE N.°

de bonheur. Pour rendre à la fleur é-pui-
-ler ses pleurs

-sé - e Sa fraîcheur, son éclat ver-meil,
Un peu plus retenu.

Ô prin-temps, don-ne - lui la gout-te de ro-

-se - et! Ô mon cœur! don-ne -
rit.

- lui, don-ne - lui ton rayon de so - leil!

Première Collection. — Suite et fin du Catalogue. — Opéras et Vaudevilles.

101	PORTE ET FENÊTRE.	Chanson des deux vétérans....	G. NADAUD	*188	MA TANTE AUBORE.	Rêve. Nous suivions à cheval.	BOISLÉRIE
102	—	Ronde de l'aiguille.....	—	*189	—	Duo. De toi, Frontin, je me défie.	—
103	—	Invocation à la pipe.....	—	190	—	Rom. Deux jeunes gens s'aimaient	—
104	TOUT EST BIEN QUI	FINIT BIEN. Pastorale.....	WHERALIN	*191	JEAN DE PARIS. ...	Air. Mon maître est en voyage.	—
105	—	Chanson de l'ami Soleil.....	—	*192	—	Duo. Rester à la gloire fidèle...	—
106	—	Chanson à boire.....	—	*193	—	Air. Qu'à nos ordres tout le monde	—
107	LA LAITIÈRE DE TRIANON.	Quand j'étais dans les pages	—	*194	—	Air. En brave et galant paladin.	—
108	—	Chansonnette. Que les gens...	—	195	—	Romance. Le troubadour fier...	—
109	—	Brunette. Sortant de Lunéville.	—	196	LE SOUFFE ET LE TAILLEUR.	Conservez la paix du cœur	GAYRAUX
110	L'ORGANISTE.	Couplets. Aiguille gentille....	—	197	LA FIANCÉE DE CORINTHE.	Stances. Tu ne réverras plus	ODRATO
111	—	Ariette. Souvenir du jeunesse.	—	198	—	Air. Viens, Chloëis, fuyons...	—
112	LE PANIER FLEURI.	Coupl. Je n'ai pas fait un choix	A. THOMAS	199	—	Barcarolle. Je marche d'un pas.	—
113	—	Couplets. Rassurez-vous.....	—	200	—	Air. O chère maison, ô temple.	—
114	—	Air militaire. Nos seigneurs...	—	201	—	Récit de l'apparition.....	—
*115	MIGNON.....	Air. Qui je veux par le monde.	—	202	—	Chanson de la Coupe.....	—
116	—	Romance. Connais-tu le pays.	—	203	LES MONTÉNÉGRINS.	Romance de la Croix d'honneur.	LIMANDER
117	—	Duo des hirondelles.....	—	204	—	Couplets. Séducteurs charmants.	—
118	—	Le même, pour une seule voix.	—	205	—	Ballade. Hélène était la dame	—
119	—	Couplets. Qui m'aime me suive.	—	*206	—	Air de la Gitana. Me voilà...	—
120	—	Madrigal. Belle, ayez pitié.....	—	207	—	Chans. mauresque. Belle épousee	—
*121	—	Valse. Valse légère.....	—	208	—	Duetto de la nuit.....	—
122	—	Styrienne. Un pauvre enfant...	—	209	—	Couplets de la Romanka.....	—
123	—	Romance. Adieu, Mignon.....	—	210	LE CHATEAU DE LA BARBE-BLEUE.	Mélod. Tant douce	—
*124	—	Duo. As-tu souffert? As-tu pleuré	—	211	—	Canzonetta. Venez, troupe jolie	—
*125	—	Polonaise. Je suis Titania.....	—	212	—	Couplets. Regardez-moi.....	—
126	—	Berceuse. De son cœur j'ai calmé	—	213	—	Couplets bouffes. C'en est fait.	—
127	—	Mélodie. Elle ne croyait pas...	—	214	—	Ballade. A Lahore jadis régnait	—
128	—	Prière. O Vierge Marie.....	—	215	LE NAUFRAGE DE LA MÉDUSE.	Prêre de la croix.	PILATT ET FLOTOW
*129	—	Forlane. Paysanne ou signora.	—	216	—	Cavatine. Fends les eaux...	—
*130	HAMLET.....	Duo. Doute de la lumière.....	—	217	—	Coupl. du Bonhomme Tropicque	—
131	—	Cantabile du duo à une seule voix	—	218	LA MOISSONNEUSE.	Coupl. Sachez que de quelqu'un	A. VOGLÉ
132	—	Cavatine. Pour mon pays.....	—	219	—	Boléro. Je ne puis accueillir...	—
133	—	Invocation. Spectre infernal...	—	*220	—	Farandole. Plaisirs, Amours...	—
134	—	Faust. Adieu, dit-il, ayez foi.	—	221	—	Couplets militaires. Vivandière.	—
135	—	Strophes. J'ai peur.....	—				
136	—	Chanson bachique : O vin.....	—				
137	—	Monologue. Etre ou ne pas être.	—				
138	—	Ballade d'Ophélie. Pâle éthionde	—				
139	—	Valse d'Ophélie. Partagez ces fleurs	—				
140	—	Chant des fossoyeurs.....	—				
141	—	Arioso. Comme une pâle fleur.	—				
142	LA FLÛTE ENCHANTÉE.	Chan. Je suis le joyeux oiseauleur	MOZART	222	PEAU D'ANE.....	Air : J'aime le bruit.....	VILLENEUVE
143	—	Air. Jamais dans son rêve.....	—	223	—	Couplets du bel oiseau bleu...	V. CHÉRI
144	—	Gélibre duo. Ton cœur m'attend	—	224	—	Rondo. D'un sabotier.....	L. FOSSEY
145	—	Invocation. Isis ! c'est l'heure.	—	225	—	Duo de l'anneau magique.....	—
146	—	Couplets. Sans aimer.....	—	226	—	Chanson des gâteaux.....	LEHOLLER
147	—	Air de la Reine de la nuit.....	—	227	—	Ronde de la reine Madrapatra.	L. FOSSEY
148	—	Air. La haine et la colère.....	—	228	LA BELLE AU BOIS DORMANT.	Ballade bretonne.....	A. DE GROOT
149	—	Air. C'en est fait, le rêve cesse.	—	229	—	Ronde bretonne. Aliké.....	—
150	—	Couplets. La vie est un voyage.	—	230	LA QUARANTAINE....	Couplets. Vins étrangers.....	AD. ADAM
*151	—	Duo bouffe. Pa pa pa pa pa.....	—	231	LA HAINE D'UNE FEMME.	Couplets. Soyez mon guide	—
152	L'ŒIL DU CAIRE.....	Air de la déclaration.....	—	232	LA PETITE SONNAMBULE.	Air. Je veux en mariage.	—
153	—	Ariette. S'il voit ce qui se passe.	—	233	MICHEL ET CHRISTINE.	Il faut quitter tout ce que j'aime	J. AÏMON
*154	—	Duo du dépit amoureux.....	—	234	L'HOTEL DES HARCOTS.	A bas les maris.....	GLAPISSON
*155	—	Rondeau du billet.....	—	235	LA GARDEUSE DE DINDONS.	Gardeuse de dindons.....	DEJAZET
156	—	Duetto des cadeaux.....	—	236	LES POMMES DE TERRE MALADES.	L'Hippodrome.....	GUÉNEZ
157	—	Ariette. Toutela vie à son envie.	—	237	L'AMOUR PRIS AUX CHEVEUX.	Les Cheveux blancs.	S. MANGEANT
158	LE DÉSERT.....	Hymne à la nuit. O nuit.....	F. DAVID	238	L'ESPRIT FRAPPEUR	Diane Bau ou le Temple de Diane	—
159	—	Réverie du soir. Ma belle nuit.	—	239	LA FOIRE AUX IDÉES	Boule de neige.....	H. POTIER
160	—	Chant du Muezzin. Elsalamalek.	—	240	FARINELLI.....	Couplets. Au temps jadis.....	A. PILATI
*161	SÉMIRAMIS.....	Cavatine. O bonheur de l'âme.	ROSSINI	241	—	Villanelle. Voyez là-bas.....	—
162	—	Cavatine. Rayon de mon amour.	—	242	—	Coupl. Andalousie, terre chérie.	—
163	—	Duo. Garde-moi ce beau zèle.	—	243	MADAME FAVART....	Couplets. Tont bas, tont bas.	—
164	—	Air. O malheur qui sur moi tombe	—	244	—	Couplets. Dans cet asile solitaire	—
165	—	Célèbre duo. Jour d'épouvante	—	245	LES MARISSANSFEMME.	Rondo. Le Perruquier.....	DARONDEAU
166	—	Air. Enfin le jour tombe.....	—	246	LES BOLIVAROS.....	Vive la Lithographie.....	—
167	TANCRÈDE.....	Air célèbre. O toi que j'aime.	—	247	L'AUMONIER OU RÉGIMENT.	Coupl. Aumonier du régim.	BRUGNIÈRE
168	—	Air. Bannis la chimère.....	—	248	LA CHATTE MÉTAMORPHOSÉE.	Air. Change-moi, Brama	BRETHOVEN
169	—	Cavatine. Douce espérance.....	—	249	LA LAMPE MERVEILLEUSE	Chansonn. Les Tartelettes.	PICCHÉ
*170	—	Duo. Votre cœur s'intéresse...	—	250	L'HÉRITIÈRE.....	Ce testament, lorsque j'y pense.	HEUDIER
171	—	Rom. Déjà ma mort s'apprête.	—	251	UNE VISITE EN PRISON.	Aux bords de la Tamise.....	—
*172	—	Grand air. Ta voix m'implore.	—	252	MA FEMME SE MARIE	Air. Dès que le bal commence.	BEANGOURY
173	—	Air. Je t'implore.....	—	253	LE RETOUR A LA FERME.	Air. Vive ma petite Jeannette	—
174	LES DEUX JOURNÉES	Romance. Un pauvre Savoyard.	CHEUREUIL	254	LES OUVRIERS BONS ENFANTS.	Couplets du menuisier	BLANCHARD
175	—	Air. Guide nos pas.....	—	255	LE DÉPART DU GRENADIER	Guernadier, que tu m'adiffies	—
176	LES SAISONS.....	Air du laboureur.....	HAYDN	256	PETIT COURRIER....	Air. Le premier pas se fait.....	J. DOCHÉ
177	—	Air du berger. Sur la colline...	—	257	PREMIER PRIX.....	On vante chez les Ecoossais...	—
178	—	Invocation au soleil. Il est midi.	—	258	—	Air. Pour devenir l'oracle.....	—
179	—	Chant des Filleuses. Tourne...	—	259	LE COMTE ORY.....	Vos maris en Palestina.....	—
180	—	Chanson. Marie est fille sage.	—	260	LANTARA.....	Air. Ah! que de chagrin dans la vie	—
181	PHARAMOND.....	Romance de la jeune prêtresse	BOISLÉRIE	261	LA FÉRIE DES ARTS	Valse. J'ai parcouru le monde.	—
182	LE CALIFE DE BAGDAD	Air. De tous les pays pour plaire	—	262	FRONTIN MARI GARÇON	Valse. Séjour d'amour et de folie	—
183	—	Romance. Depuis le jour.....	—	263	ANGÉLINE.....	Rom. Un autre vous enflamme.	—
184	—	Couplets. Pour obtenir celle...	—	264	BELLE AU BOIS DORMANT.	Air. Mon zoloubet par ses sons	—
*185	MA TANTE AUBORE.	Rondeau. D'un peu d'étourderie.	—	265	RATAPLAN.....	Air. Lorsqu'on est riche.....	—
186	—	Coupl. Je ne vous vois rêveuse.	—	266	GASPARD L'AVISÉ....	Air. Du froid avec courage.	—
*187	—	Duo. Vous avez connu l'amour.	—	267	LA CHASSE AU RENARD.	Air. Ma mère qu'était prudente	—

AIRS DE VAUDEVILLE

222	PEAU D'ANE.....	Air : J'aime le bruit.....	VILLENEUVE
223	—	Couplets du bel oiseau bleu...	V. CHÉRI
224	—	Rondo. D'un sabotier.....	L. FOSSEY
225	—	Duo de l'anneau magique.....	—
226	—	Chanson des gâteaux.....	LEHOLLER
227	—	Ronde de la reine Madrapatra.	L. FOSSEY
228	LA BELLE AU BOIS DORMANT.	Ballade bretonne.....	A. DE GROOT
229	—	Ronde bretonne. Aliké.....	—
230	LA QUARANTAINE....	Couplets. Vins étrangers.....	AD. ADAM
231	LA HAINE D'UNE FEMME.	Couplets. Soyez mon guide	—
232	LA PETITE SONNAMBULE.	Air. Je veux en mariage.	—
233	MICHEL ET CHRISTINE.	Il faut quitter tout ce que j'aime	J. AÏMON
234	L'HOTEL DES HARCOTS.	A bas les maris.....	GLAPISSON
235	LA GARDEUSE DE DINDONS.	Gardeuse de dindons.....	DEJAZET
236	LES POMMES DE TERRE MALADES.	L'Hippodrome.....	GUÉNEZ
237	L'AMOUR PRIS AUX CHEVEUX.	Les Cheveux blancs.	S. MANGEANT
238	L'ESPRIT FRAPPEUR	Diane Bau ou le Temple de Diane	—
239	LA FOIRE AUX IDÉES	Boule de neige.....	H. POTIER
240	FARINELLI.....	Couplets. Au temps jadis.....	A. PILATI
241	—	Villanelle. Voyez là-bas.....	—
242	—	Coupl. Andalousie, terre chérie.	—
243	MADAME FAVART....	Couplets. Tont bas, tont bas.	—
244	—	Couplets. Dans cet asile solitaire	—
245	LES MARISSANSFEMME.	Rondo. Le Perruquier.....	DARONDEAU
246	LES BOLIVAROS.....	Vive la Lithographie.....	—
247	L'AUMONIER OU RÉGIMENT.	Coupl. Aumonier du régim.	BRUGNIÈRE
248	LA CHATTE MÉTAMORPHOSÉE.	Air. Change-moi, Brama	BRETHOVEN
249	LA LAMPE MERVEILLEUSE	Chansonn. Les Tartelettes.	PICCHÉ
250	L'HÉRITIÈRE.....	Ce testament, lorsque j'y pense.	HEUDIER
251	UNE VISITE EN PRISON.	Aux bords de la Tamise.....	—
252	MA FEMME SE MARIE	Air. Dès que le bal commence.	BEANGOURY
253	LE RETOUR A LA FERME.	Air. Vive ma petite Jeannette	—
254	LES OUVRIERS BONS ENFANTS.	Couplets du menuisier	BLANCHARD
255	LE DÉPART DU GRENADIER	Guernadier, que tu m'adiffies	—
256	PETIT COURRIER....	Air. Le premier pas se fait.....	J. DOCHÉ
257	PREMIER PRIX.....	On vante chez les Ecoossais...	—
258	—	Air. Pour devenir l'oracle.....	—
259	LE COMTE ORY.....	Vos maris en Palestina.....	—
260	LANTARA.....	Air. Ah! que de chagrin dans la vie	—
261	LA FÉRIE DES ARTS	Valse. J'ai parcouru le monde.	—
262	FRONTIN MARI GARÇON	Valse. Séjour d'amour et de folie	—
263	ANGÉLINE.....	Rom. Un autre vous enflamme.	—
264	BELLE AU BOIS DORMANT.	Air. Mon zoloubet par ses sons	—
265	RATAPLAN.....	Air. Lorsqu'on est riche.....	—
266	GASPARD L'AVISÉ....	Air. Du froid avec courage.	—
267	LA CHASSE AU RENARD.	Air. Ma mère qu'était prudente	—
268	LES PAGES AU SÉRAL.	Romance. Mon jeune page...	—
269	L'AMANT VOLEUR..	Un jeune homme à cœur sensible	—
270	NINETTE A LA COUR	Air. Quittez, quittez votre village	—

Pour paraître successivement | AU MÈNESTREL, 2 bis, rue Vivienne

2^e COLLECTION : Chansons de Béranger et de Gustave Nadaud. — 3^e COLLECTION : Romances et Mélodies.
4^e COLLECTION : Chansonnettes et Scènes comiques.

Droits de traduction et de reproduction réservés pour tous pays



QUISIERA (BAMBUCO)
(MÚSICA: FELIPE GARCÍA VARGAS/
LETRA: ADOLFO LEÓN OSORIO)

Introd.- Am – Dm – G⁷ – C – G⁷ – C – B⁷ – E⁷ – Dm – Am – E⁷ – Am
(*Capo en 3er traste*)

 E⁷ Am
 Quisiera ser una flor
A⁷ Dm
para morir en tu pecho,
G⁷ C
para alumbrar tu camino
 B⁷ E⁷
quisiera ser un lucero;
Dm Am
ser un destello en tus ojos,
E⁷ Am
ser un suspiro en tu pecho,
G⁷ C
una ilusión en tu vida,
 B⁷ E⁷
una idea en tu cerebro;
 Dm Am
quisiera ser una flor
E⁷ Am
para morir en tu pecho.

 G⁷ C
 Y por último quisiera
G⁷ C
ser el cojín de tu féretro
 B⁷ E⁷
y eternamente quedarme
 B⁷ E⁷
contigo ahí prisionero;
 Dm Am
y eternamente quedarme
 E⁷ Am
contigo ahí prisionero,
 Dm Am
eternamente, alma mía,
 E⁷ Am
los dos... en el cementerio.

Adolfo LEÓN OSORIO
Poeta Mexicano.