INHALT

TEIL II

32 Pavane de la gamba 6
33 Pavane «Si je m'envois» 8
34 Pavane «J'ay du mal tant tant» 9
35 Pavane de la guerre 10
36 Pavane des bouffons 12
37 Pavane Romanesque 12
38 Passemese 13
39 Les Bouffons 13
40 Almande Loreyne 14
41 Almande «Le pied de Cheval» 14
42 Almande 14
43 Almande 15
44 Almande 15
45 Almande «La mon amy la» 15
46 Gaillarde «La toue» 16
47 Gaillarde la Lionnoyse 16
48 Cara Cossa 16
49 Gaillarde 17
50 Gaillarde «La Roque el fuge» 18
51 Gaillarde «L'ennuy qui tormente» 18
52 Gaillarde milanoise I 19
53 Gaillarde milanoise II 19
54 Gaillarde milanoise III 19
55 Gaillarde «La Romanesque» 20
56 Gaillarde «La Peronelle» 20
57 Gaillarde 21
58 Gaillarde milanoise 21
59 Gaillarde 22
60 Gaillarde milanoise 22
61 Gaillarde 22
62 Gaillarde «Par deppir» 23
63 Branle I 23
64 Branle II 24
65 Branle III 24
66 Branle IV 24
67 Branle V 25
68 Branle VI 25
69 Branle VII 25
70 Branle VIII 26
71 Branle IX 26
72 Branle de la nonneste 26
73 Branle des Lauen 27
74 Branle de la Bergerre 27
75 Branle d'ecosse 27
76 Branle gay 28
77 Branle maurisque 28
78 Branle «A la fontaine du pré» 28
79 Branle de la torche 29
80 Branle du beau Robert 29
81 Branle «Tenez voz amour secrettes» . . . 30
82 Matachins 30
83 Branle 30
84 Branle des Bergers 30

TEIL I

1 Fantasia 7
2 Fantasia 8
3 Fantasia 8
4 Fantasia 10
5 Fantasia 10
6 Fantasia 12
7 Fantasia 12
8 Voulent honneur 13
9 O possi sparsi 14
10 Je cherche 15
11 Un mesnagier viellard 16
12 J'ay le rebours 17
13 Au temps heureux 18
14 Je ne veux plus a mon mal consentir . . . 19
15 Vous estes la personne 20
16 La, la ie ne l'ose dire 20
17 Que tu serte amy d'estre ainsi 21
18 Si ce n'est amour que est si 21
19 Je ne scay que c'est quil me faut 22
20 Amour le pouvir sur les dieux 22
21 La pastorella mia 23
22 Margot labourez les vignes 24
23 Jamais femme ne serat 24
24 Quez tous amoureux 25
25 Mon dieu vostre pitiè 25
26 Laissez la verte Couleur 26
27 Qui pourra dire la douleur 26
28 Lesté chault bouilloit 27
29 Verba mea 27
30 L'alouette 28
31 La guerre, faitte a plaisir 30

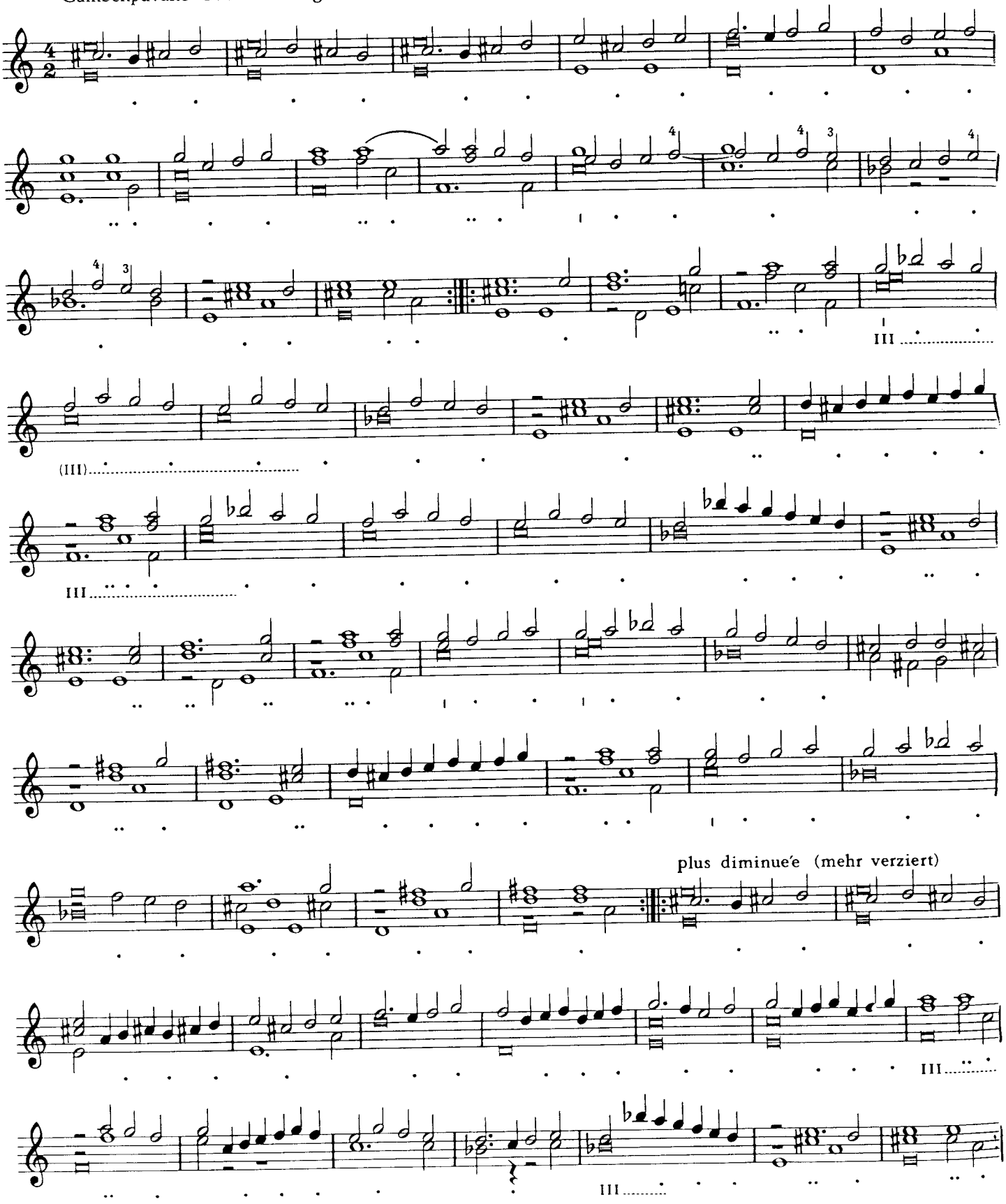
Flandrisches Gitarrenbuch

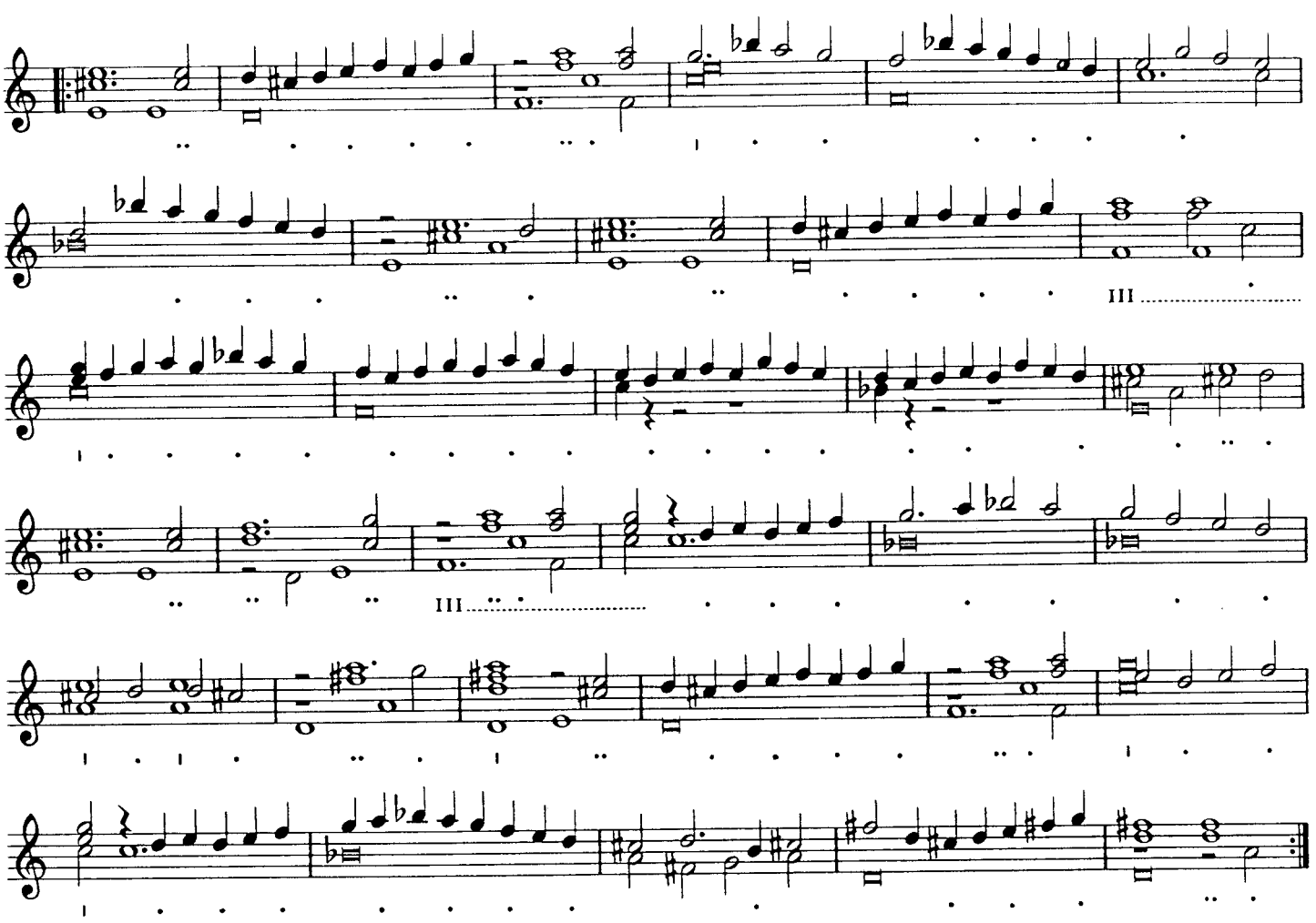
Übertragen und bearbeitet
von F. J. Giesbert

Teil II

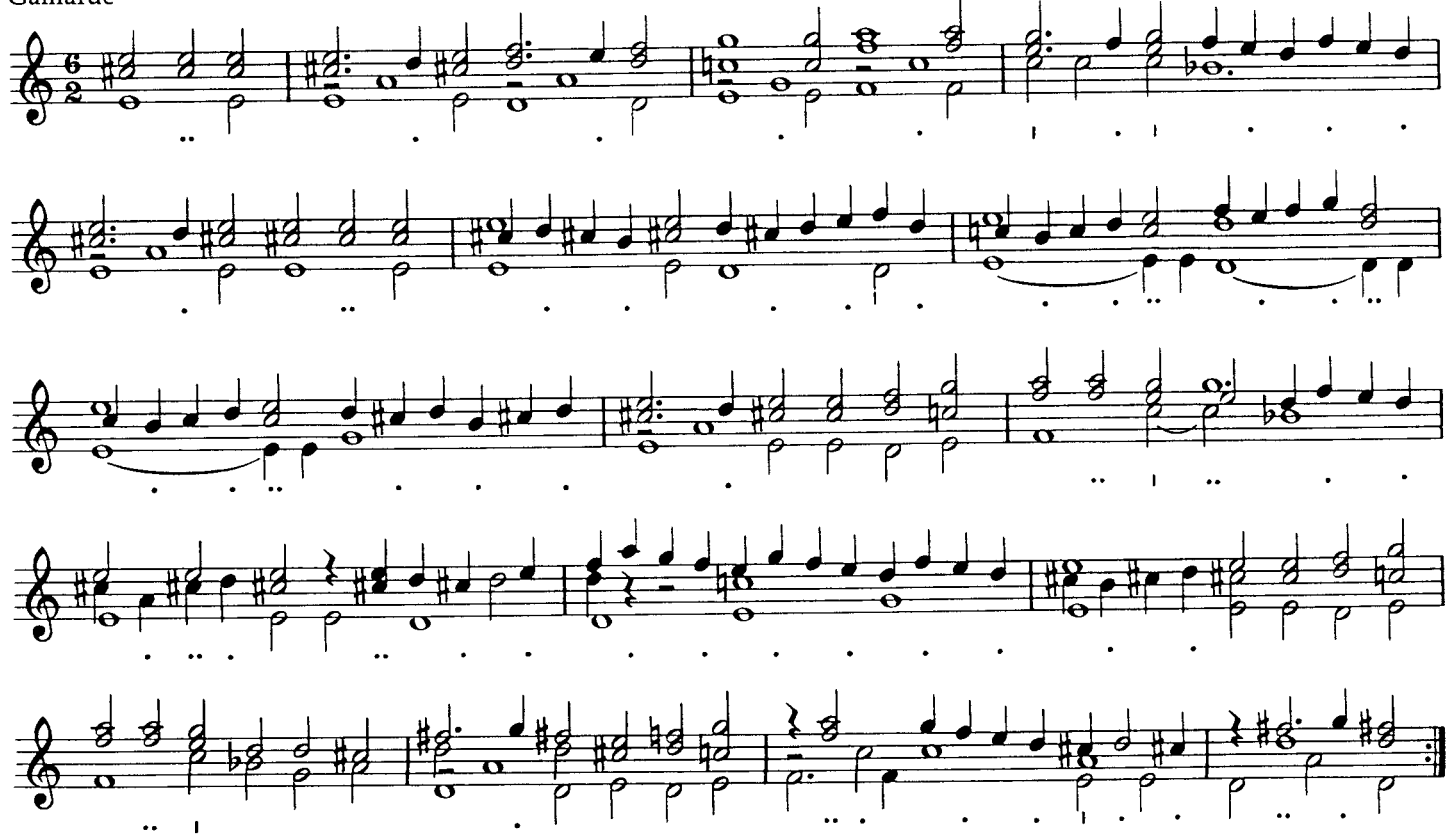
32 Pavane de la gamba

Gambenpavane · Pavan of the gambe



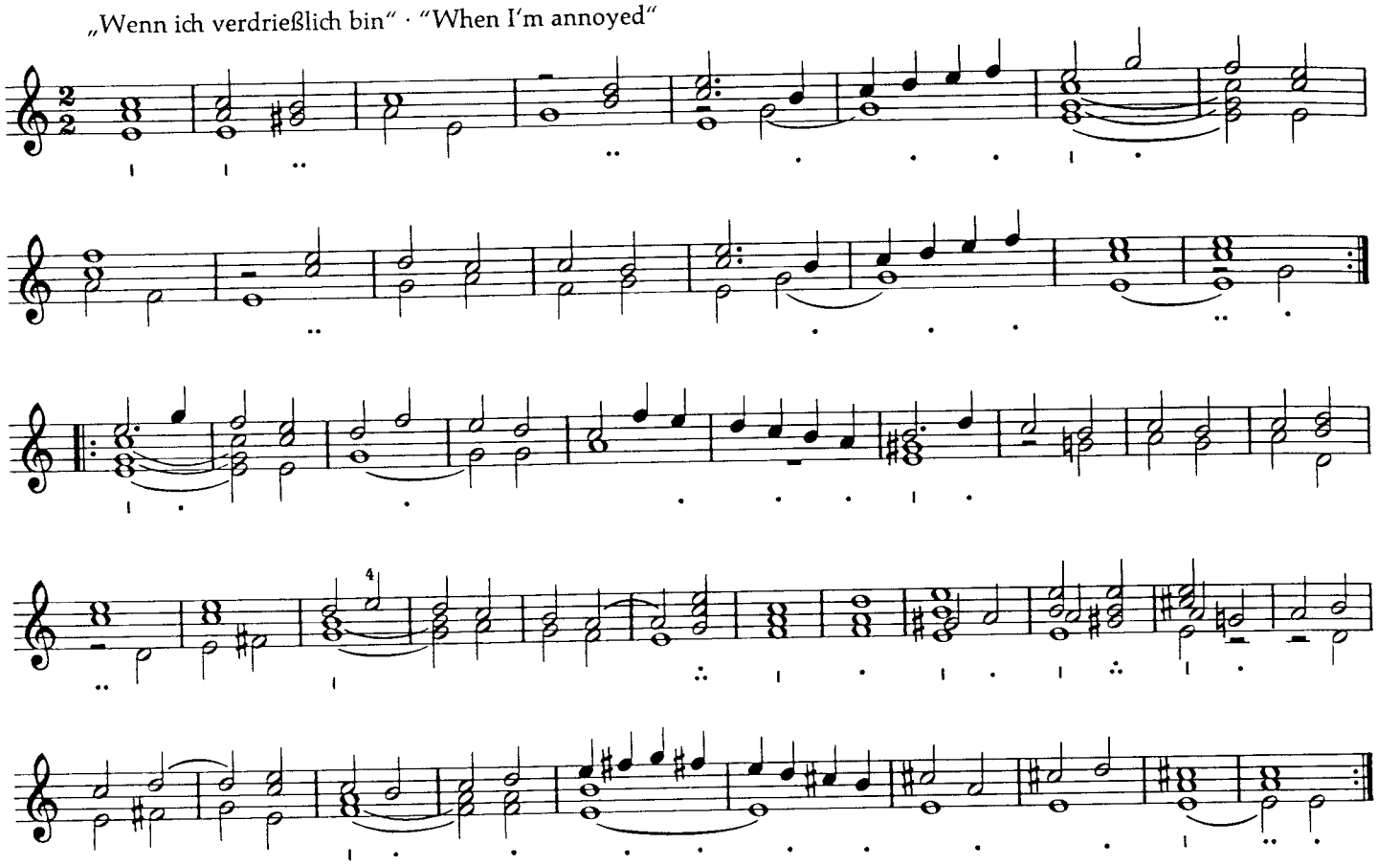


Gaillarde

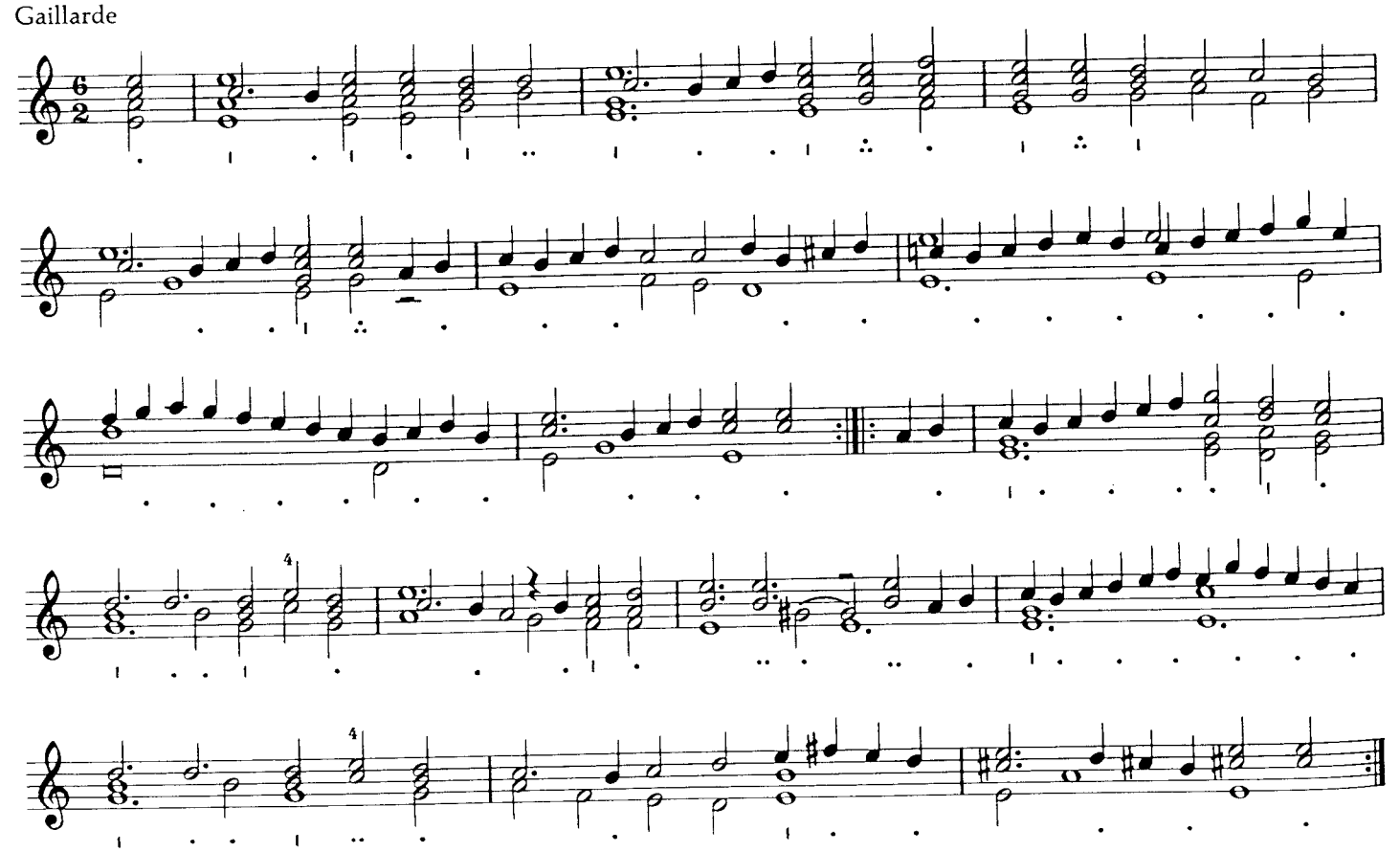


33 Pavane «Si je m'envois»

„Wenn ich verdrießlich bin" · "When I'm annoyed"

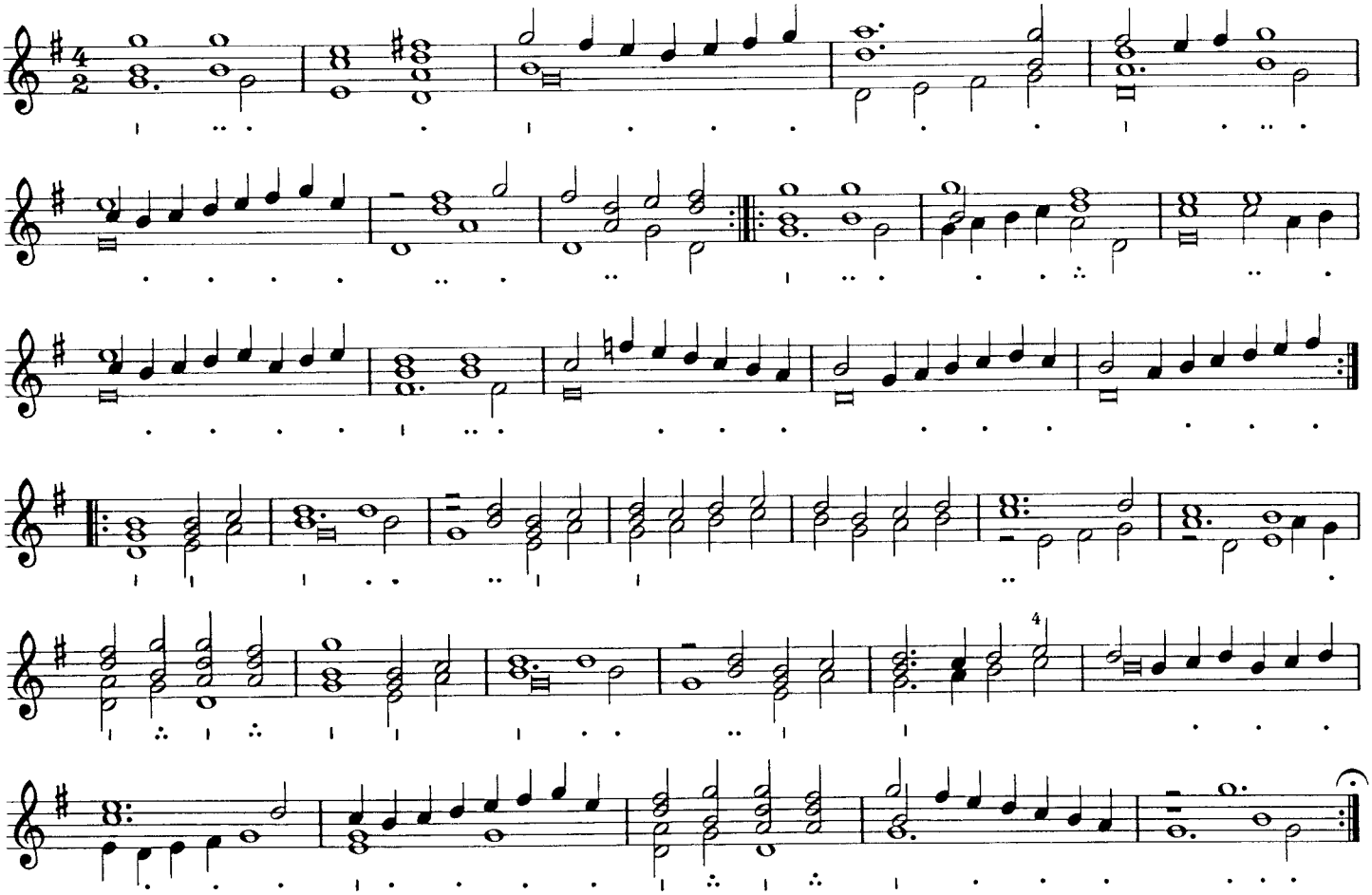


Gaillarde

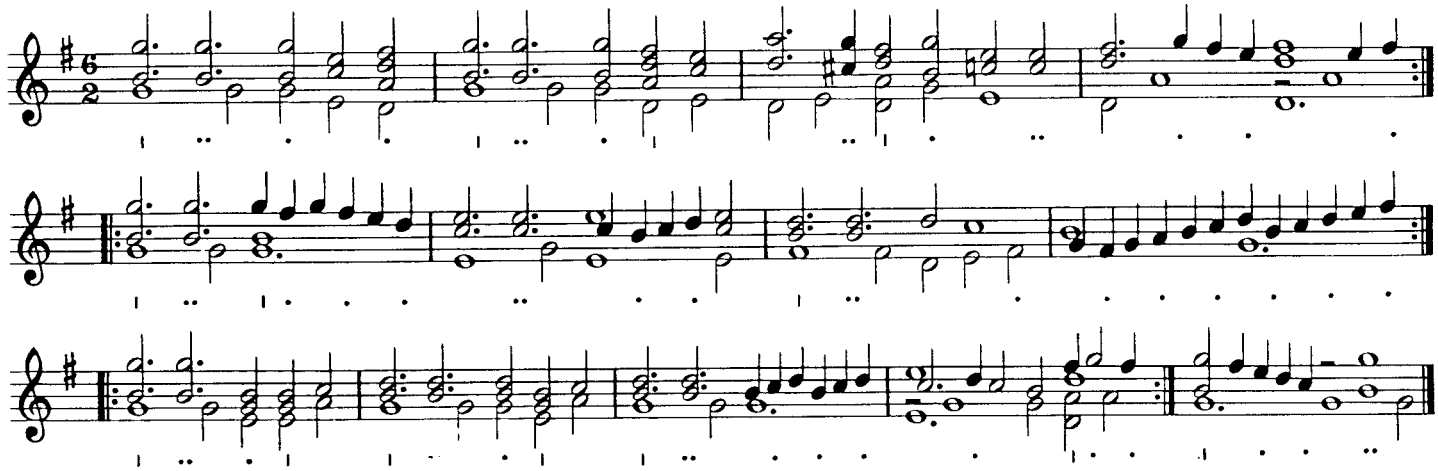


34 Pavane «J'ay du mal tant tant»

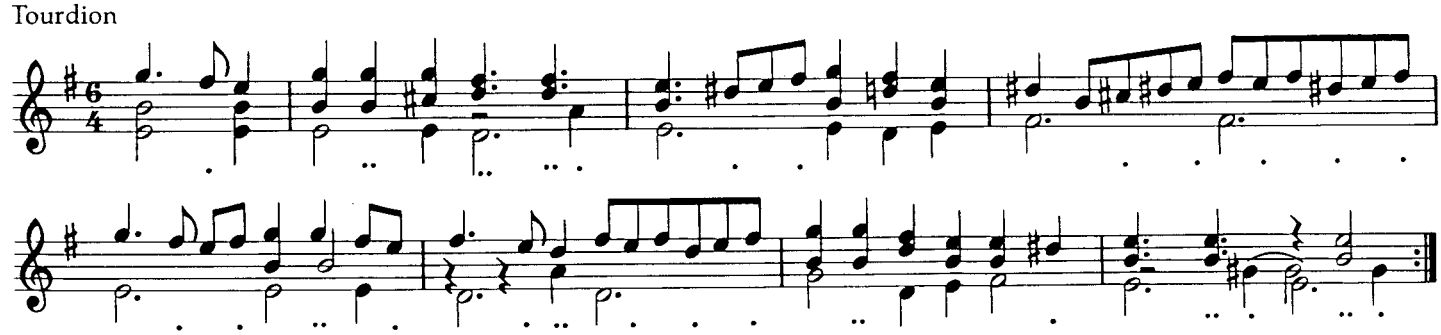
„Mir ist so weh, so weh · "Woe, o woe is me"



Gaillarde

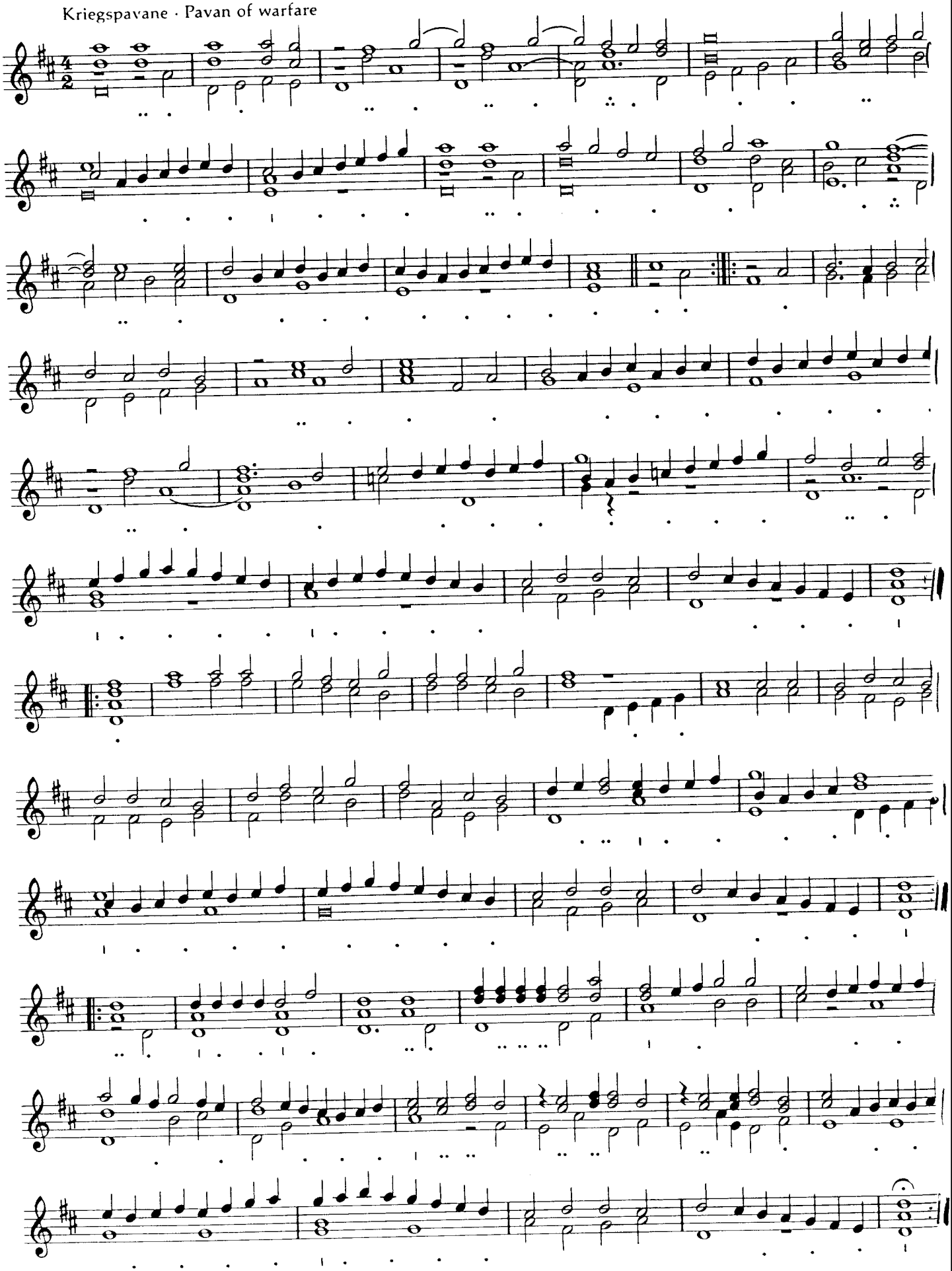


Tourdion

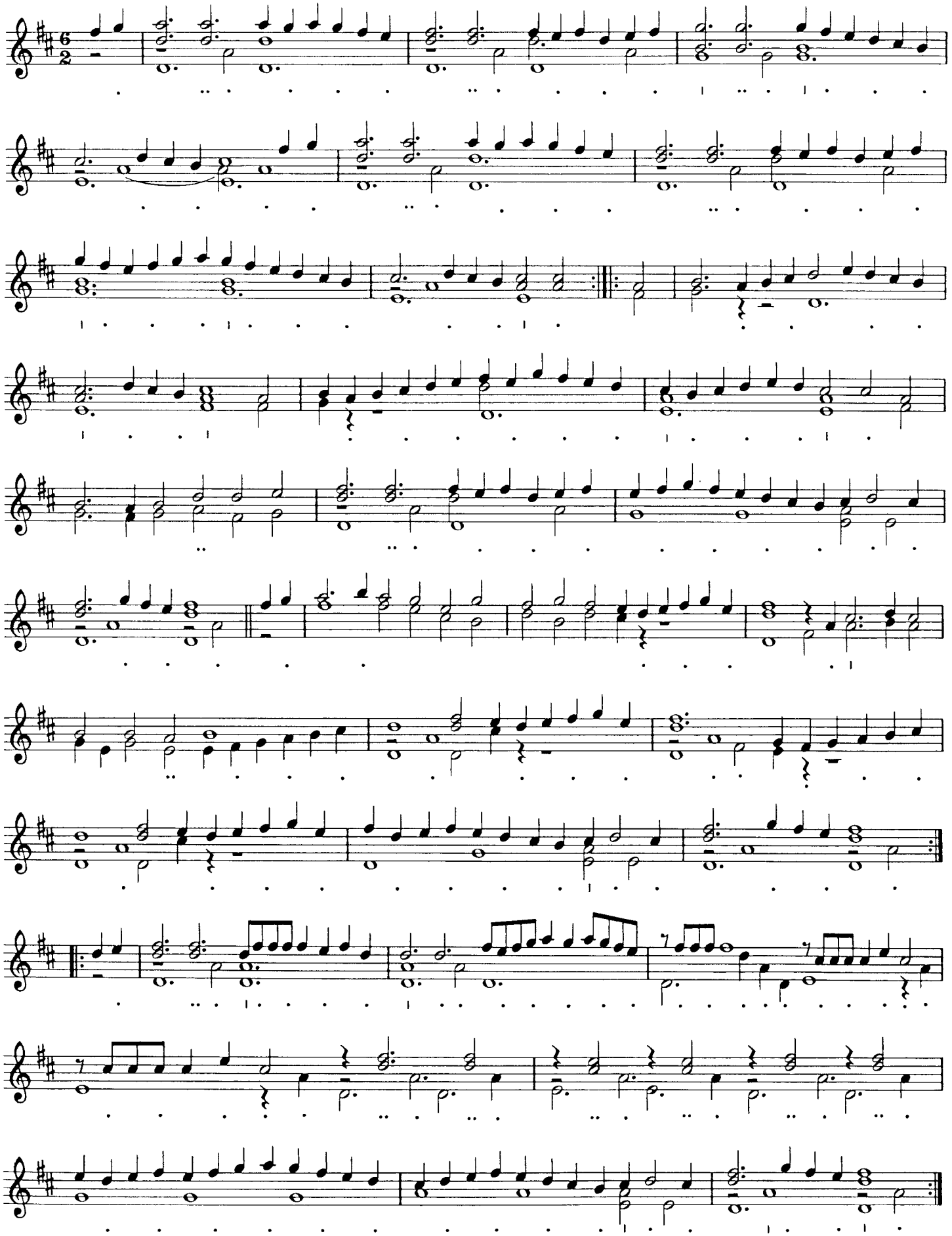


35 Pavane de la guerre

Kriegspavane · Pavan of warfare

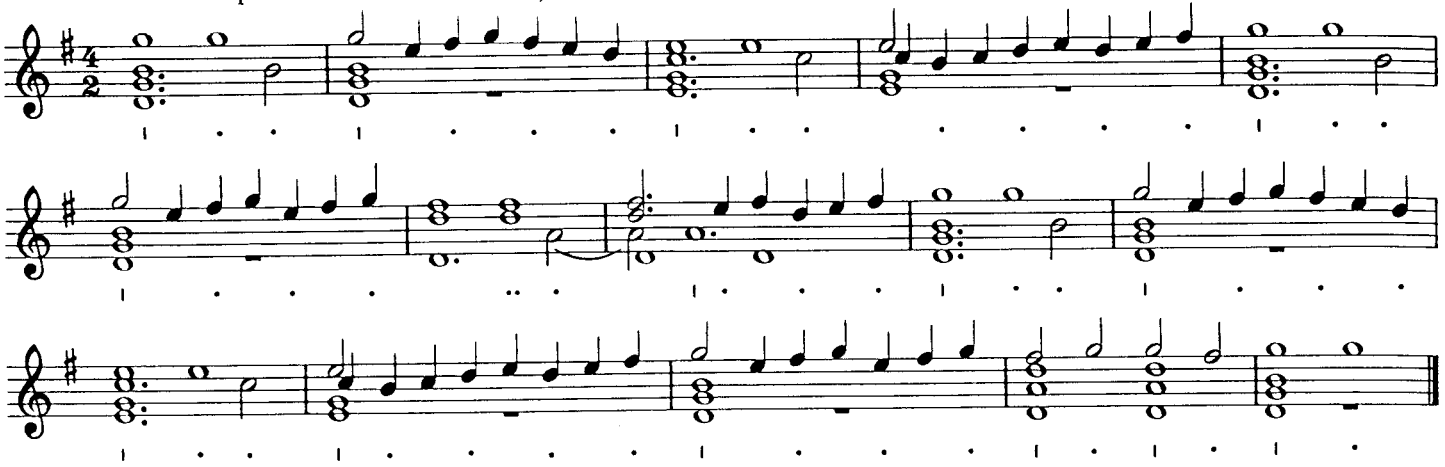


Gaillarde

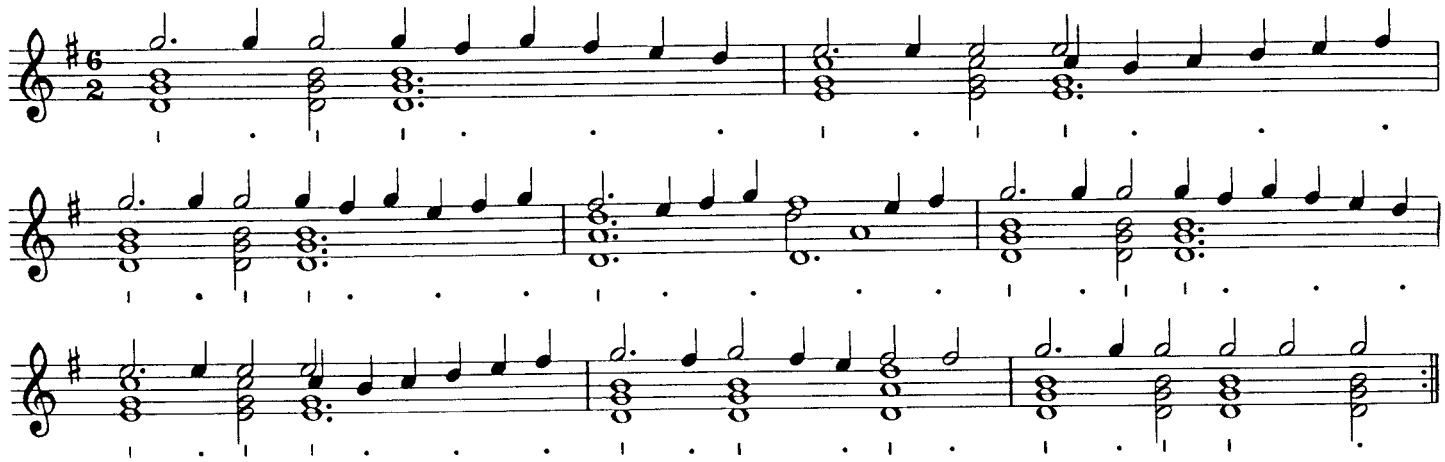


36 Pavane des bouffons

Pavane der Spaßmacher · Pavan of the jesters

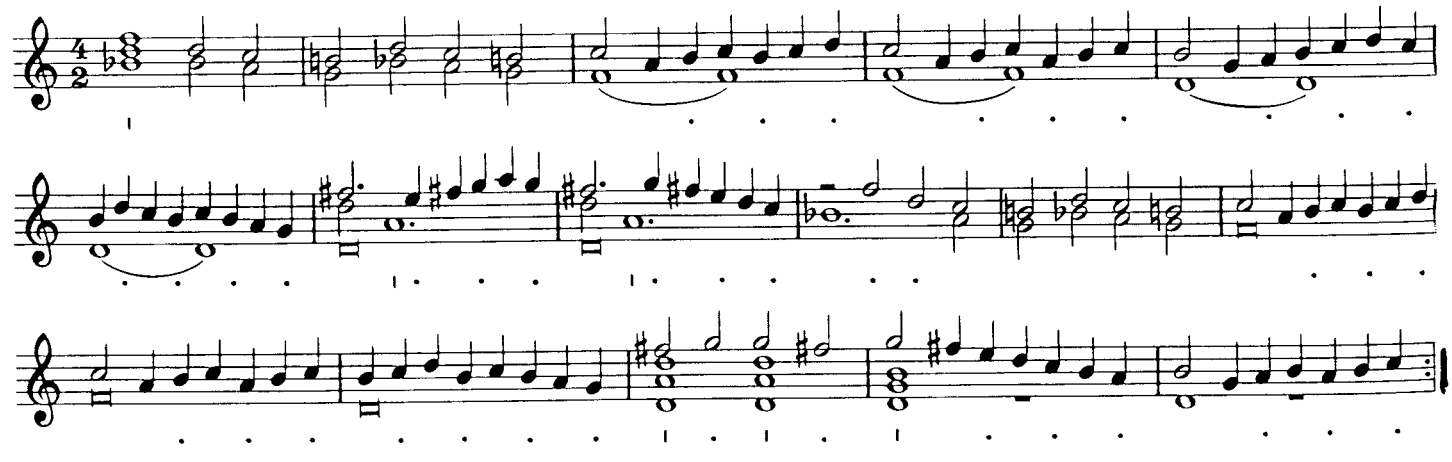


Gaillarde

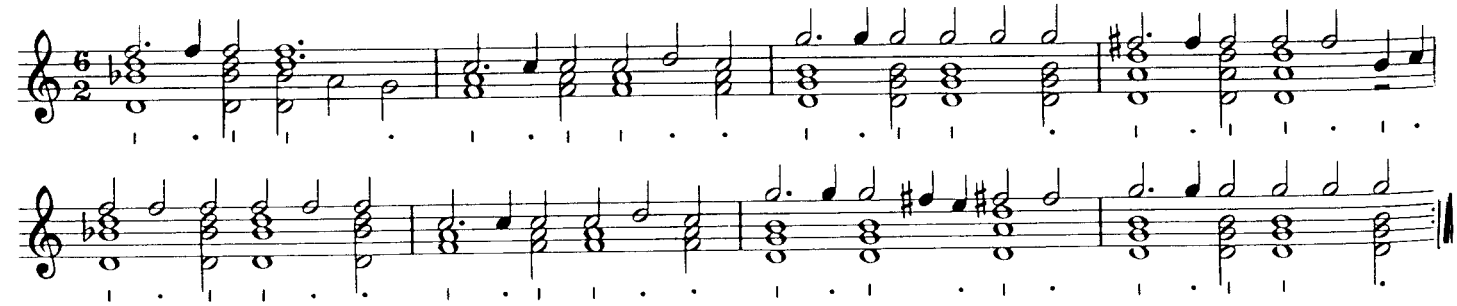


37 Pavane Romanesque

Pavane Romanesca

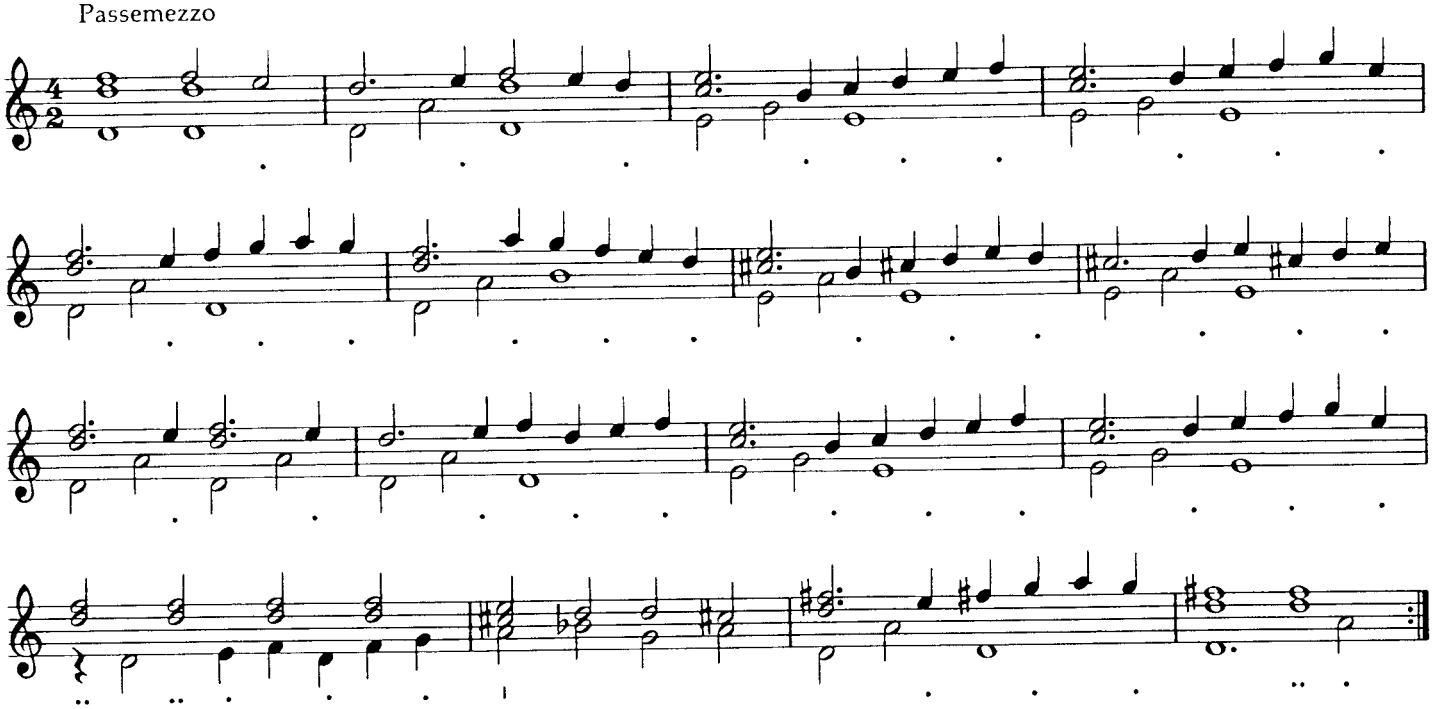


Gaillarde



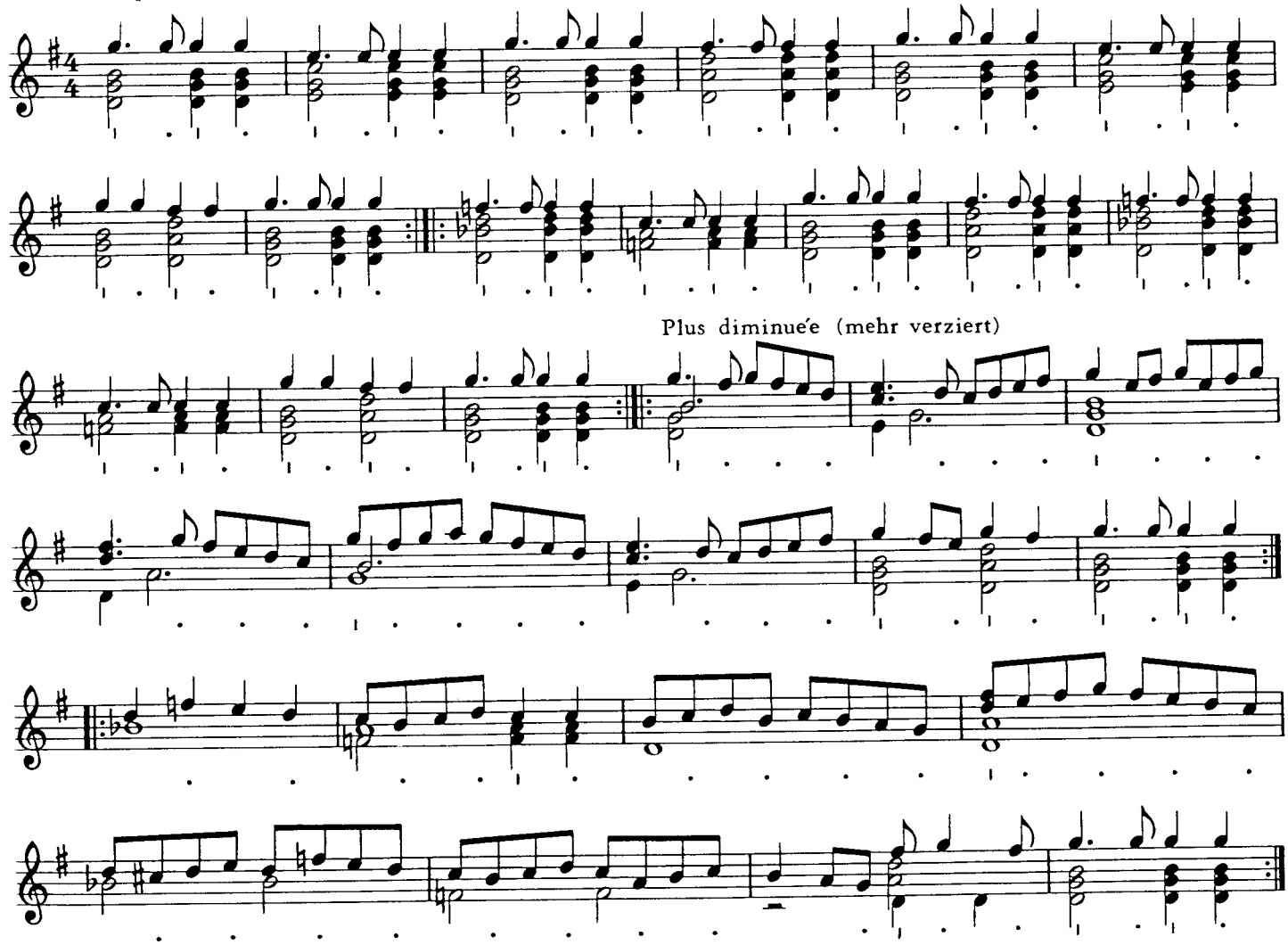
38 Passemese

Passemezzo



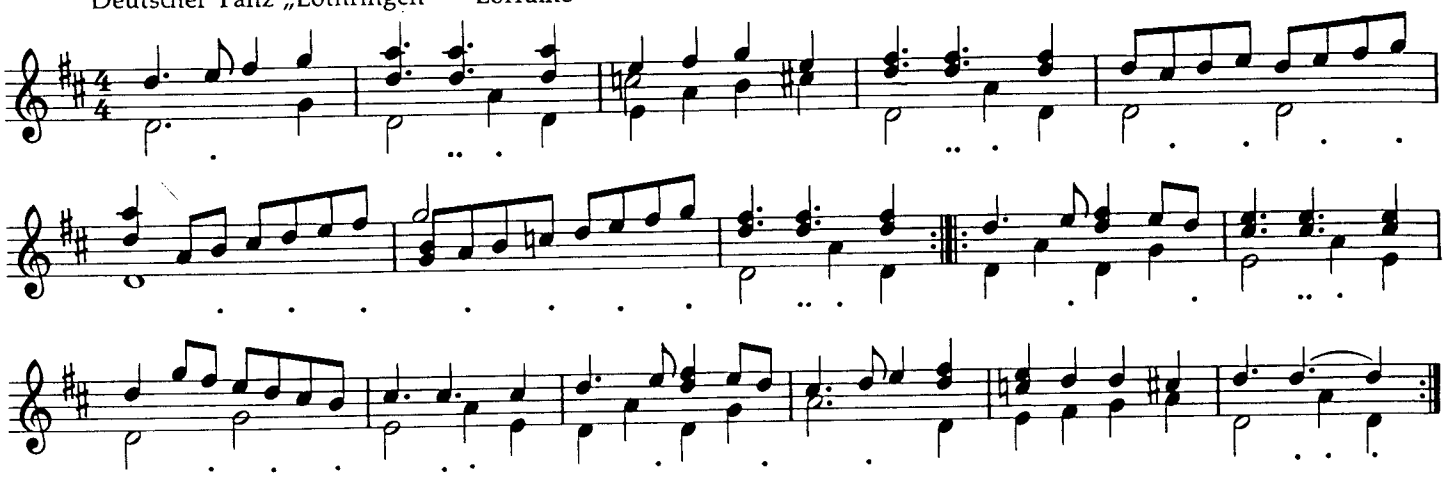
39 Les Bouffons

Die Spaßmacher · The jesters



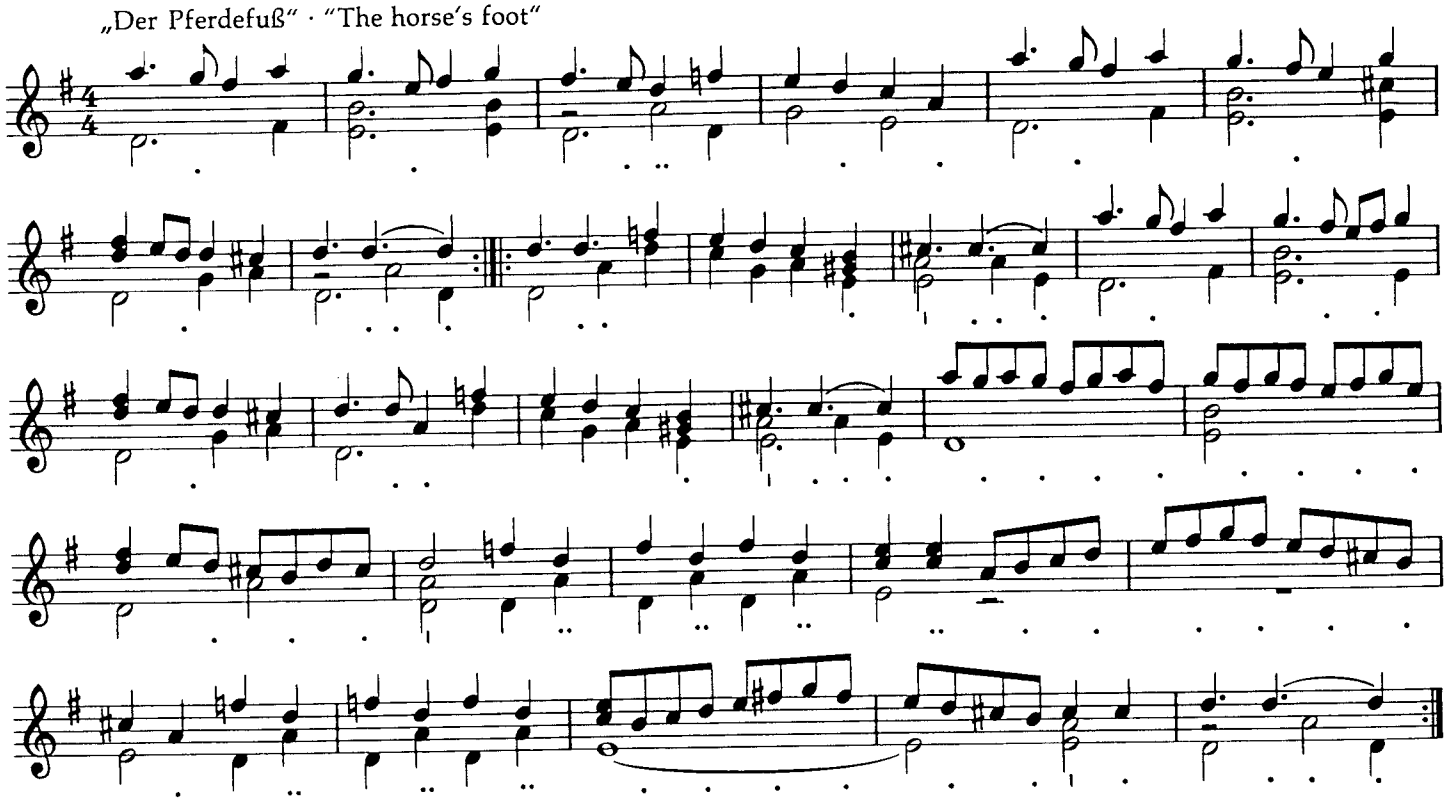
40 Almande Loreyne

Deutscher Tanz „Lothringen" · "Lorraine"



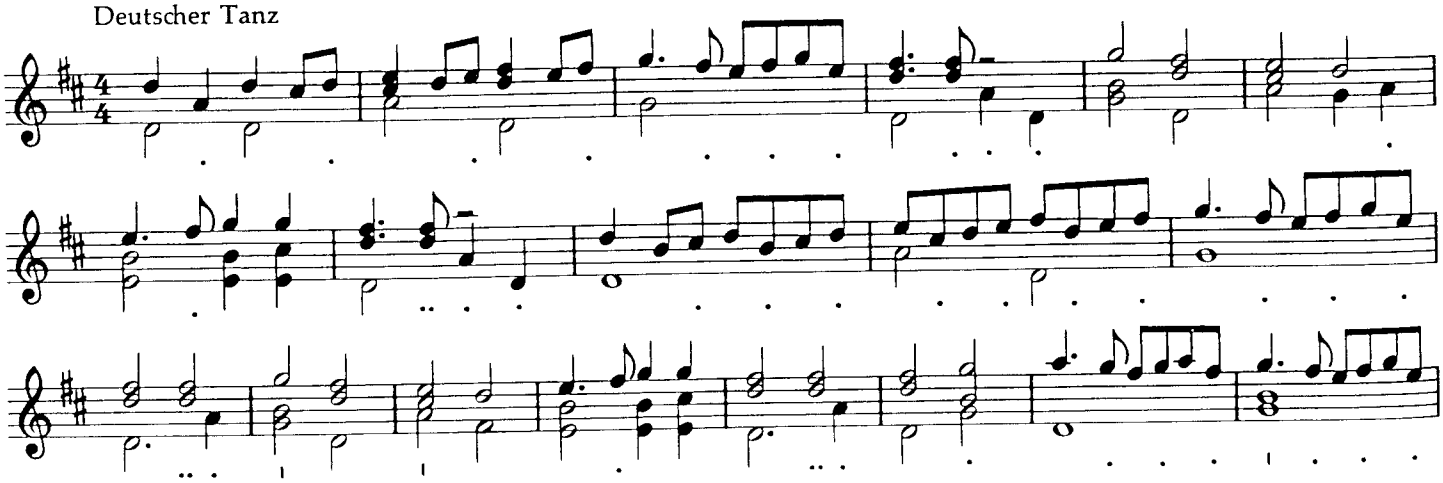
41 Almande «Le pied de Cheval»

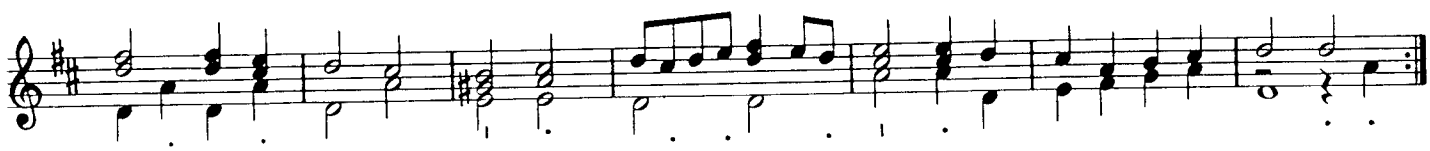
„Der Pferdefuß" · "The horse's foot"



42 Almande

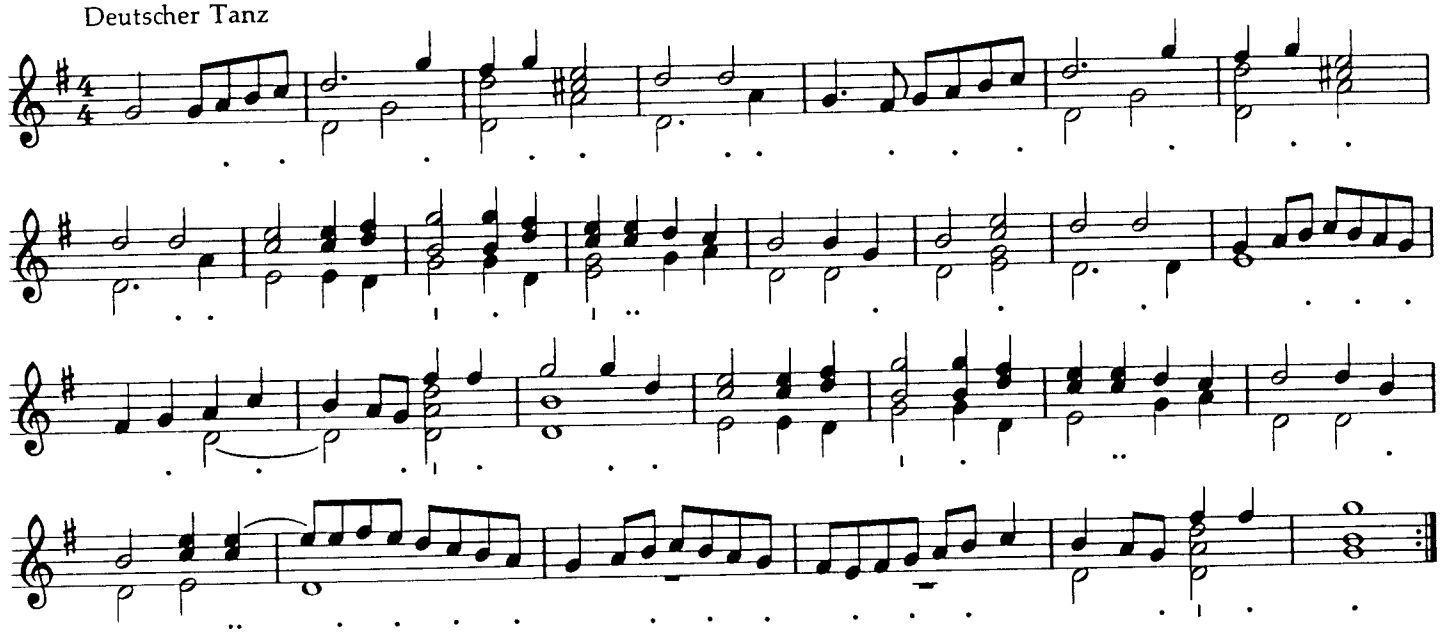
Deutscher Tanz





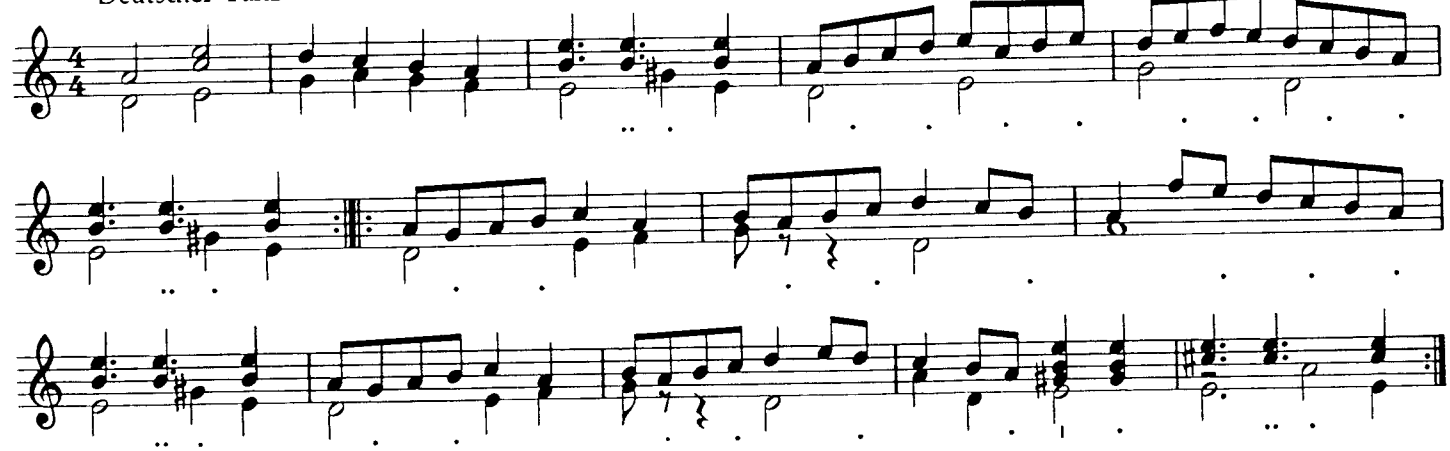
43 Almande

Deutscher Tanz



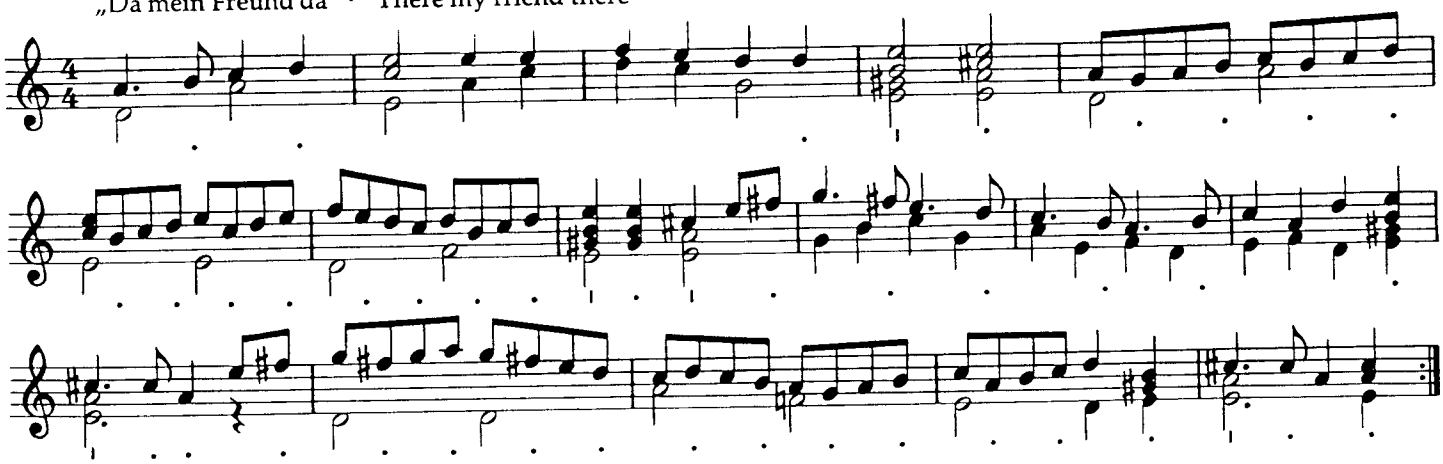
44 Almande

Deutscher Tanz



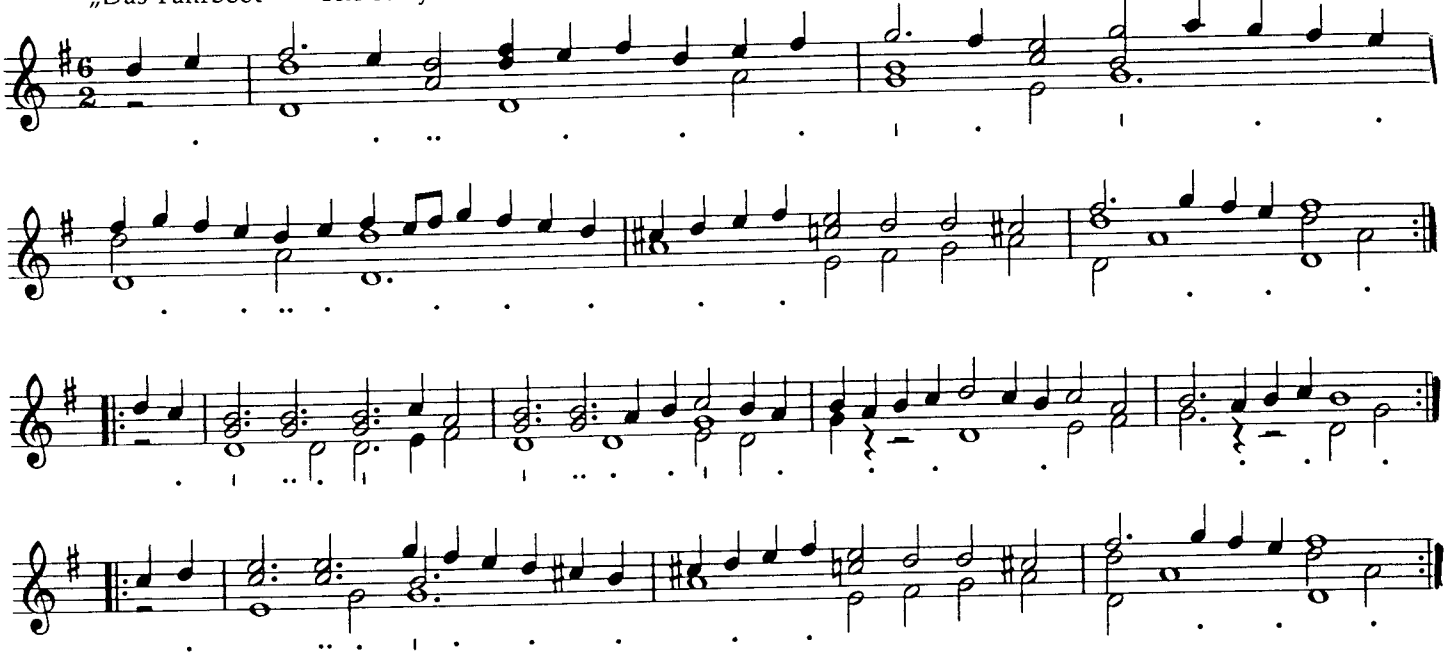
45 Almande «La mon amy la»

„Da mein Freund da" · "There my friend there"



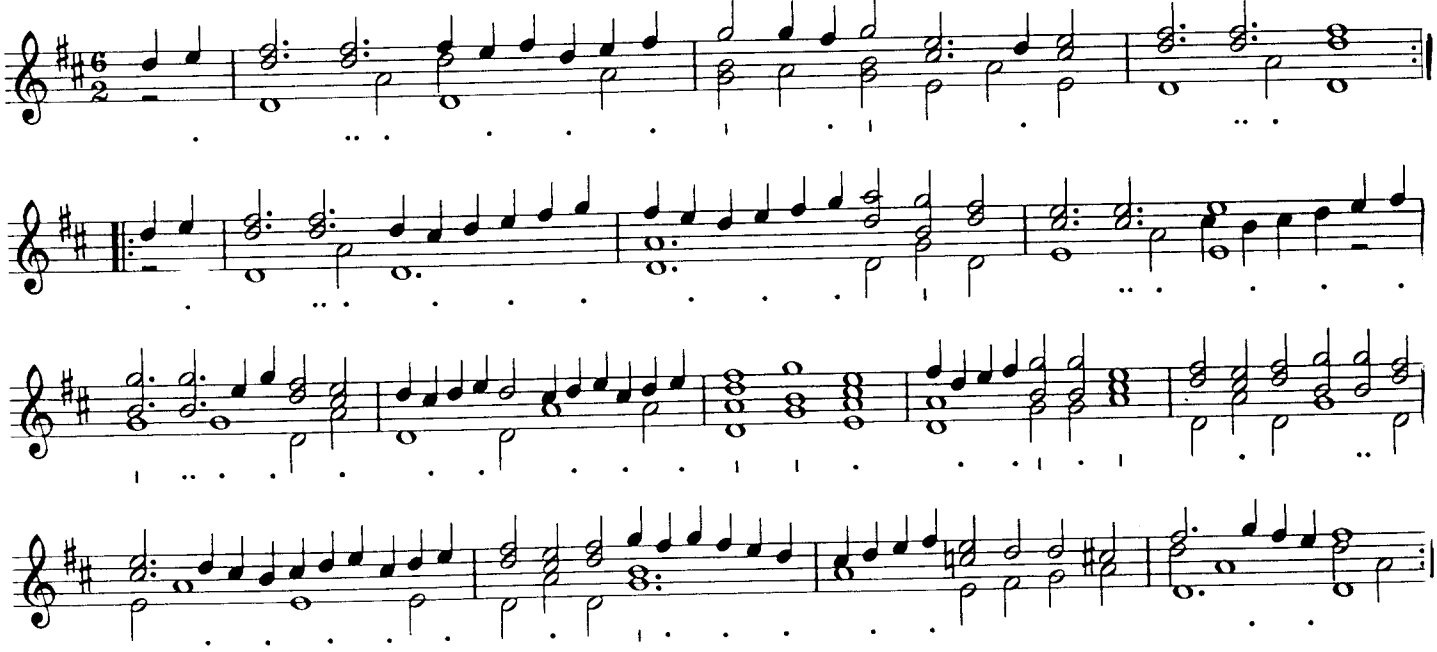
46 Gaillarde «La toue»

„Das Fährboot" · "The ferry"



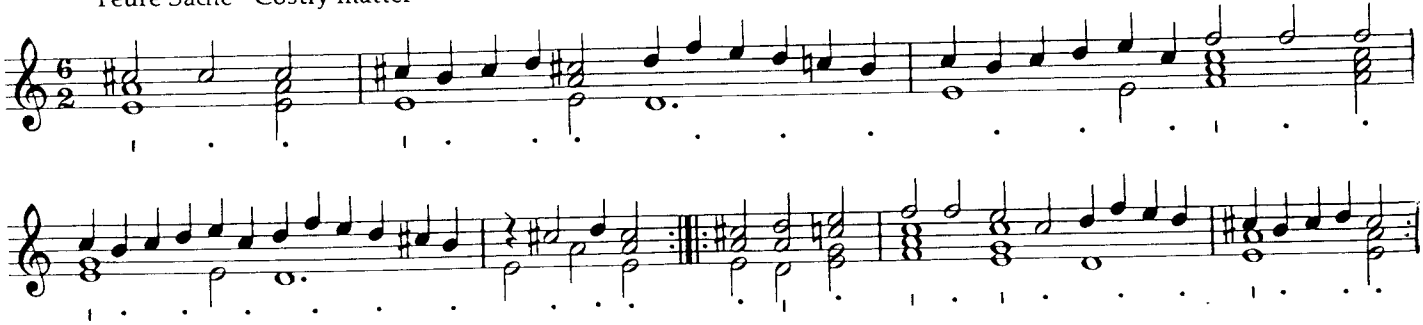
47 Gaillarde la Lionnoyse

„Die Lyonerin" · "The Lyonaise"

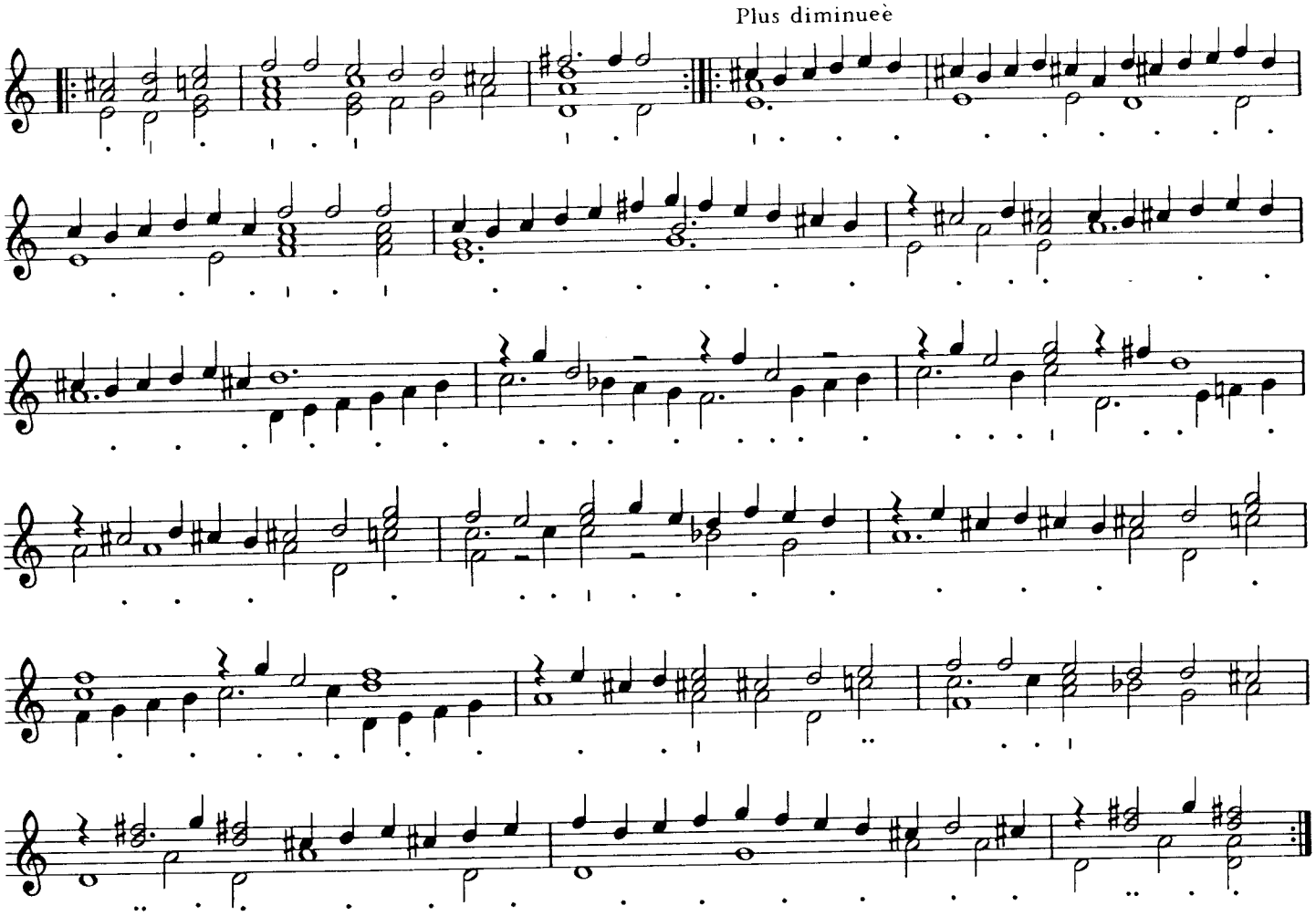


48 Cara Cossa

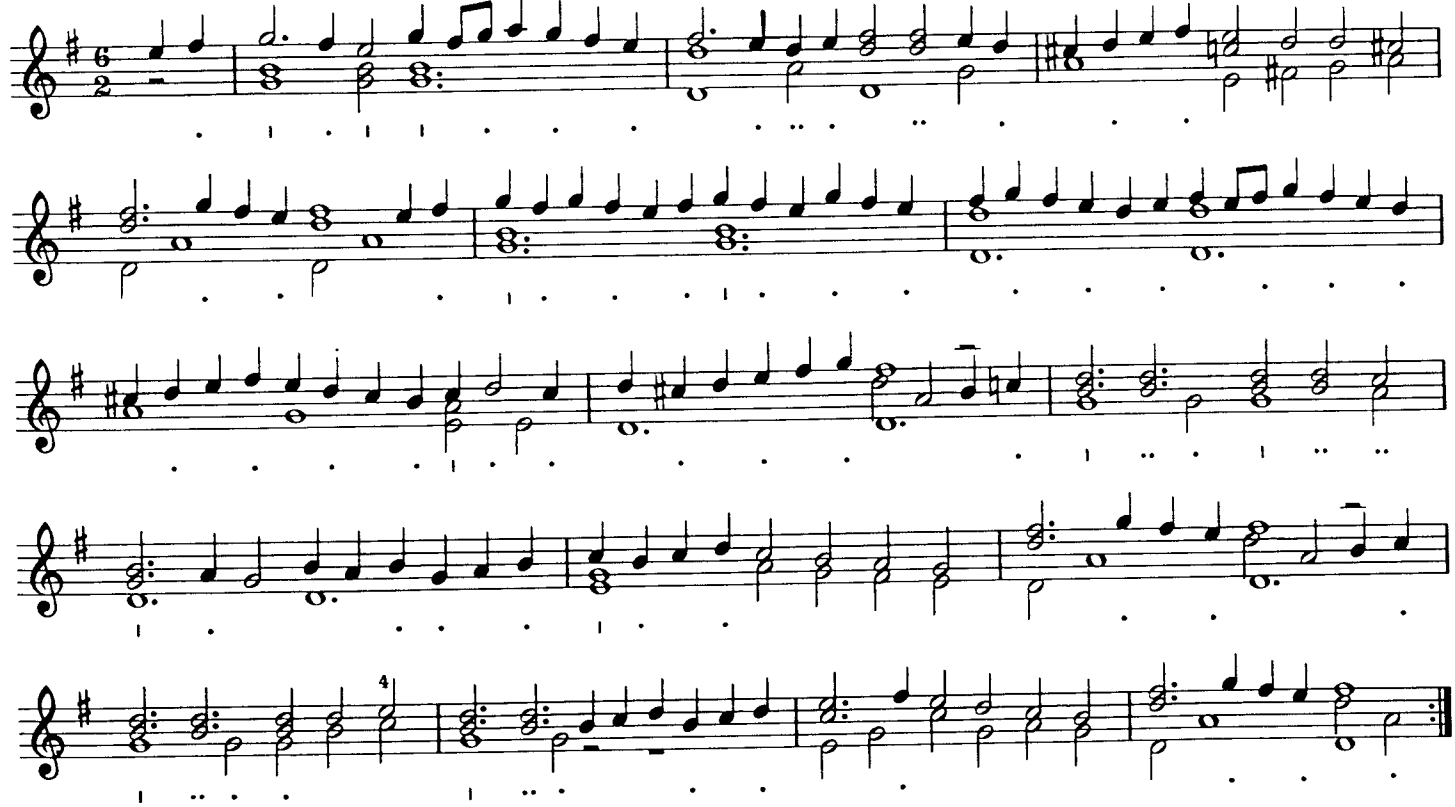
Teure Sache · Costly matter



Plus diminueè

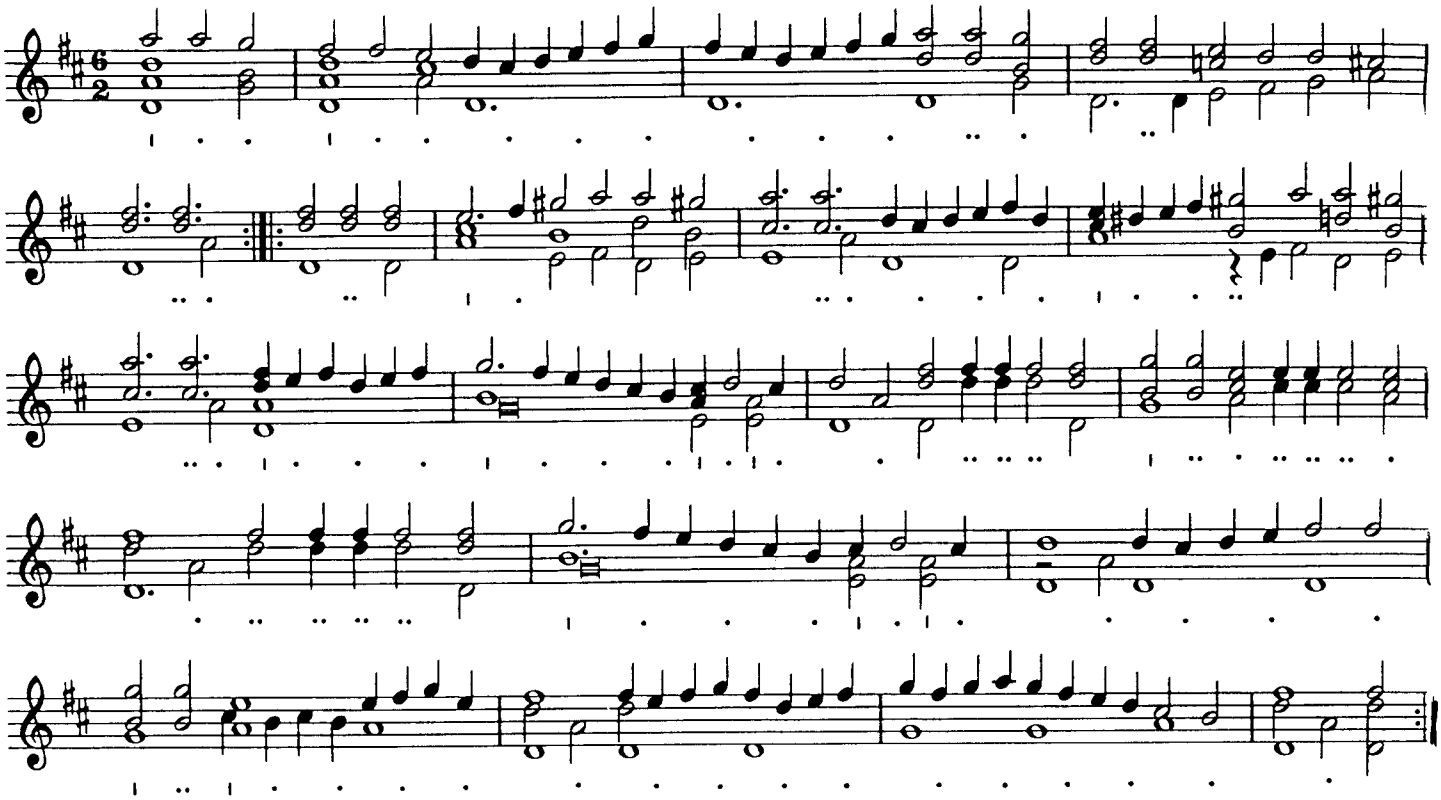


49 Gaillarde



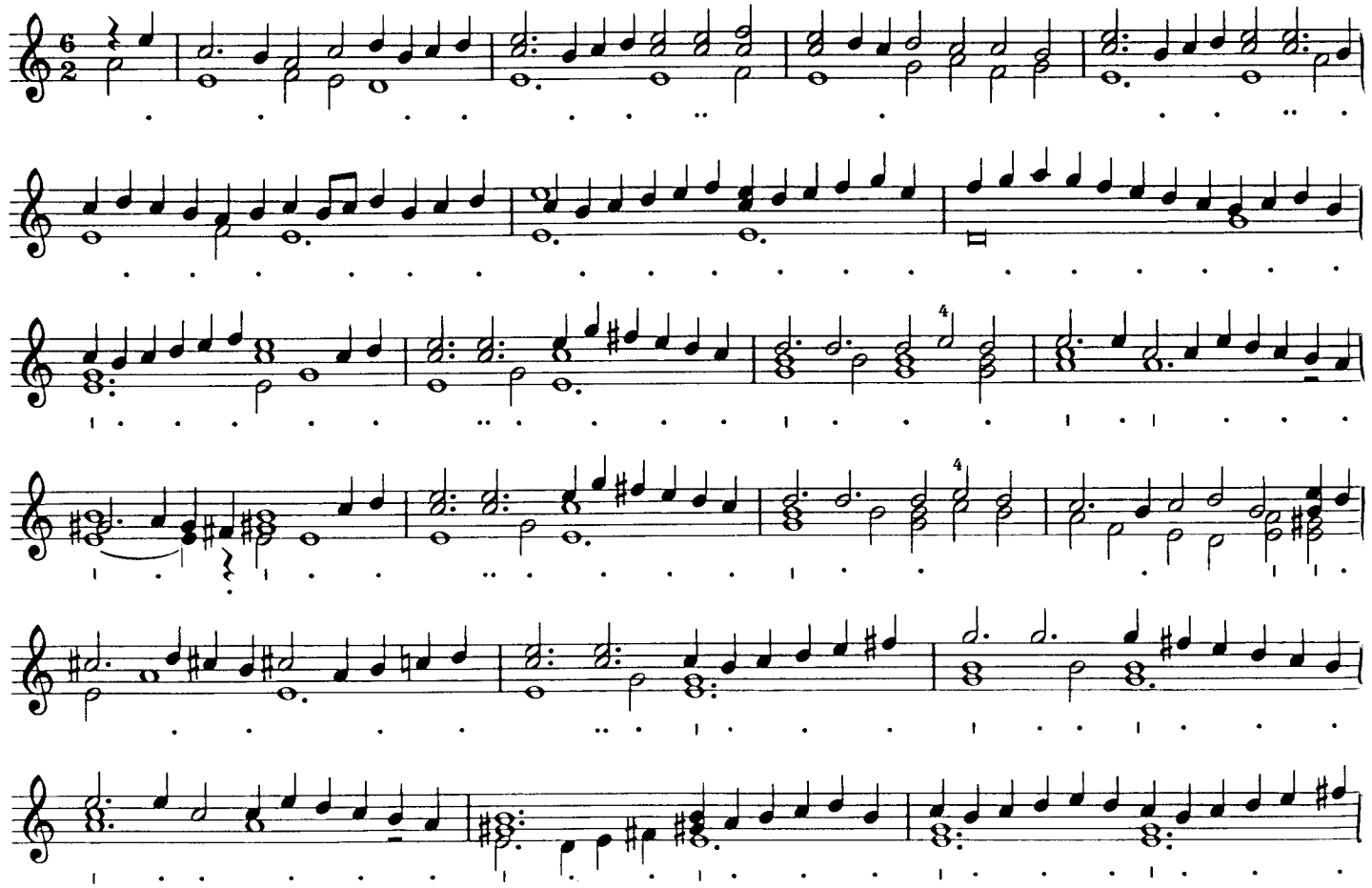
50 Gaillarde «La Roque el fuge»

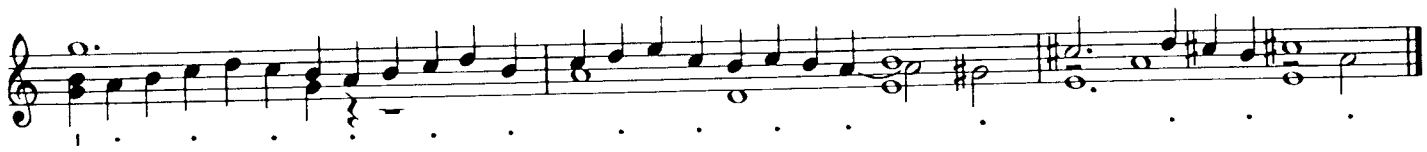
„Der Spindelfels" · "The rock the spindle"



51 Gaillarde «L'ennuy qui tormente»

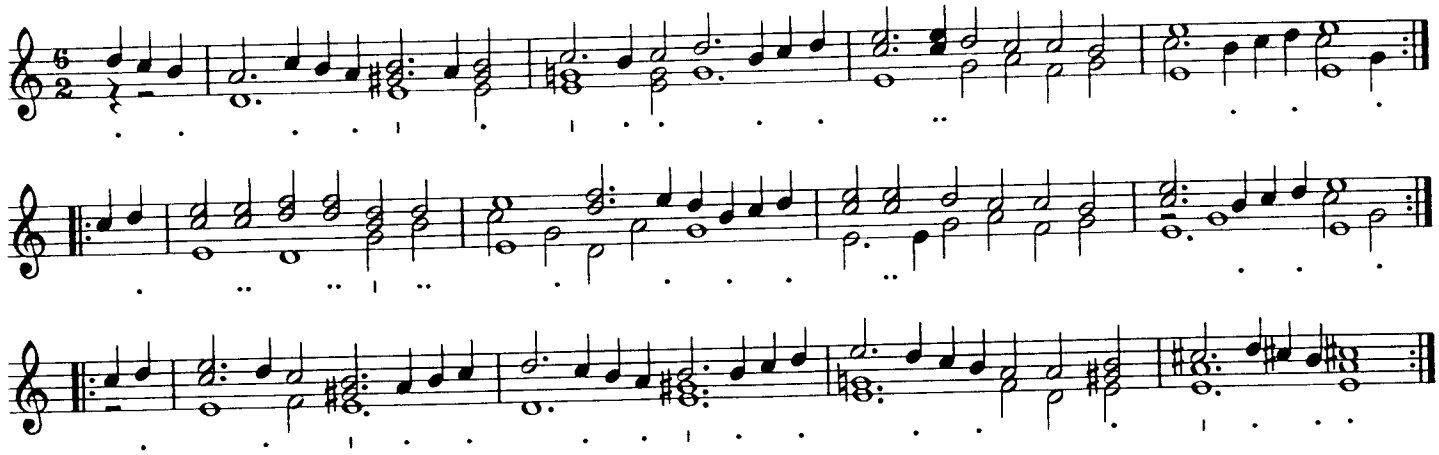
„Der quälende Kummer" · "Anger torments me"





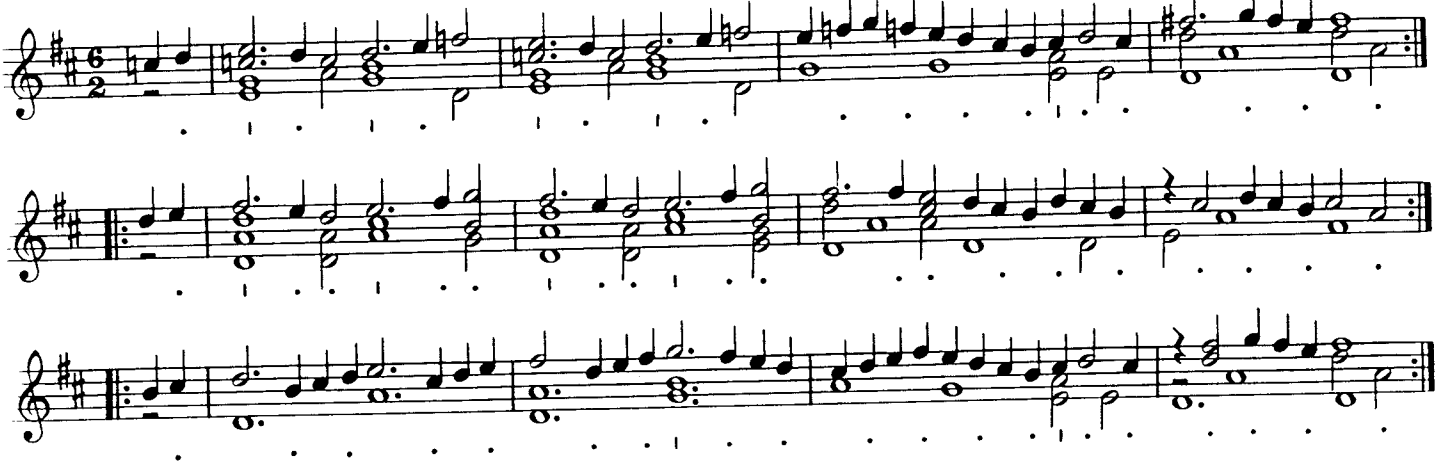
52 Gaillarde milanoise I

Mailänder · Galliard



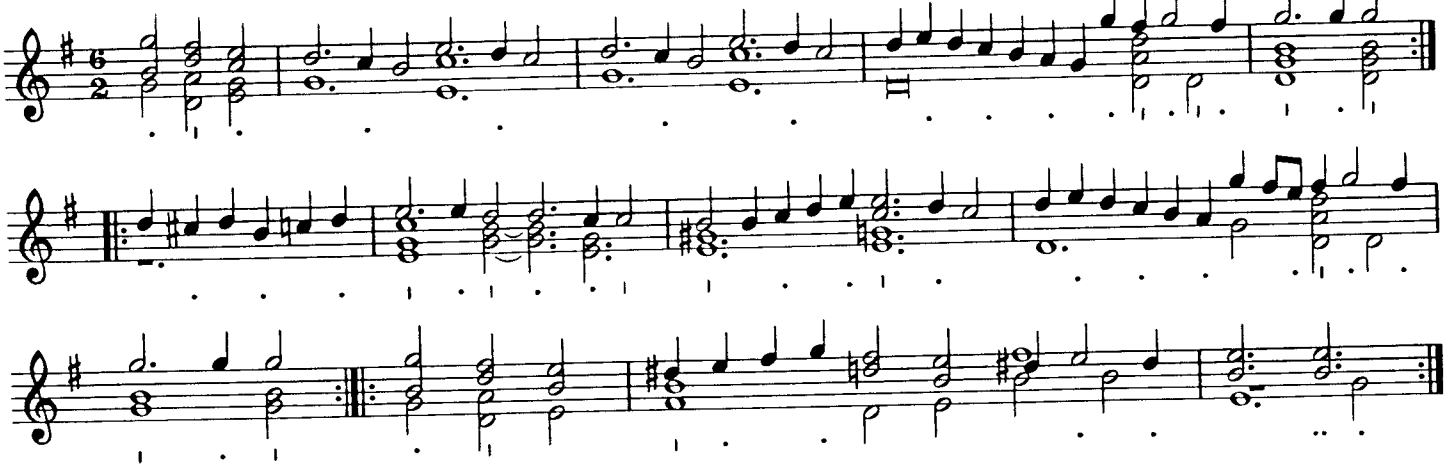
53 Gaillarde milanoise II

Mailänder · Galliard



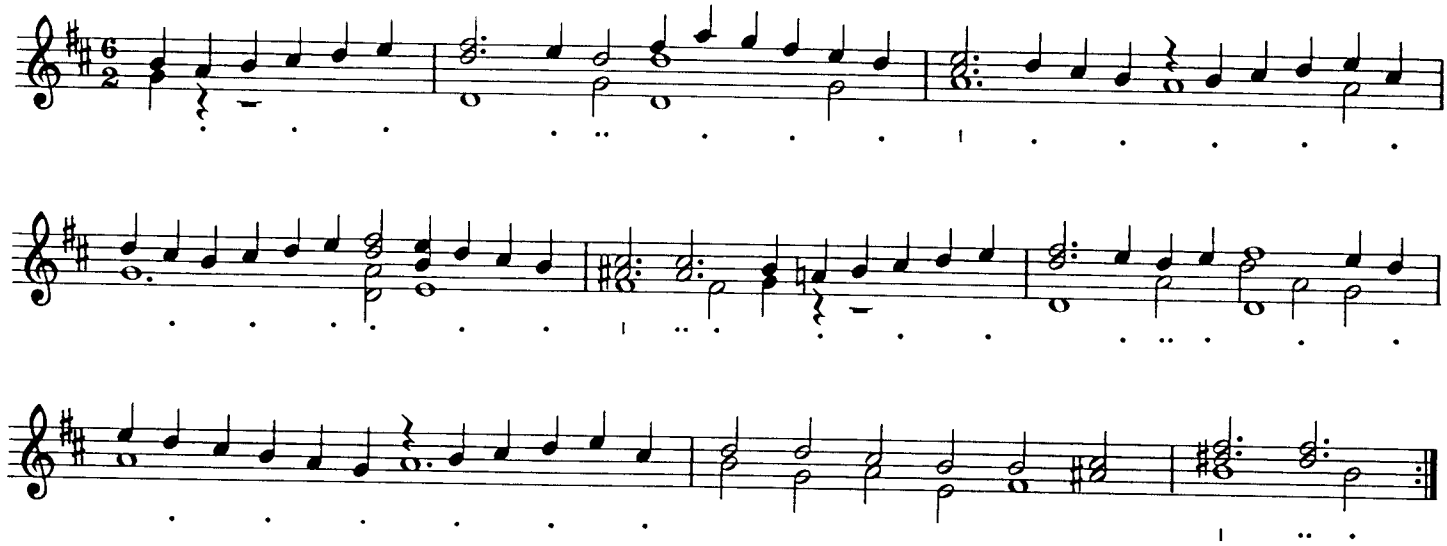
54 Gaillarde milanoise III

Mailänder · Galliard

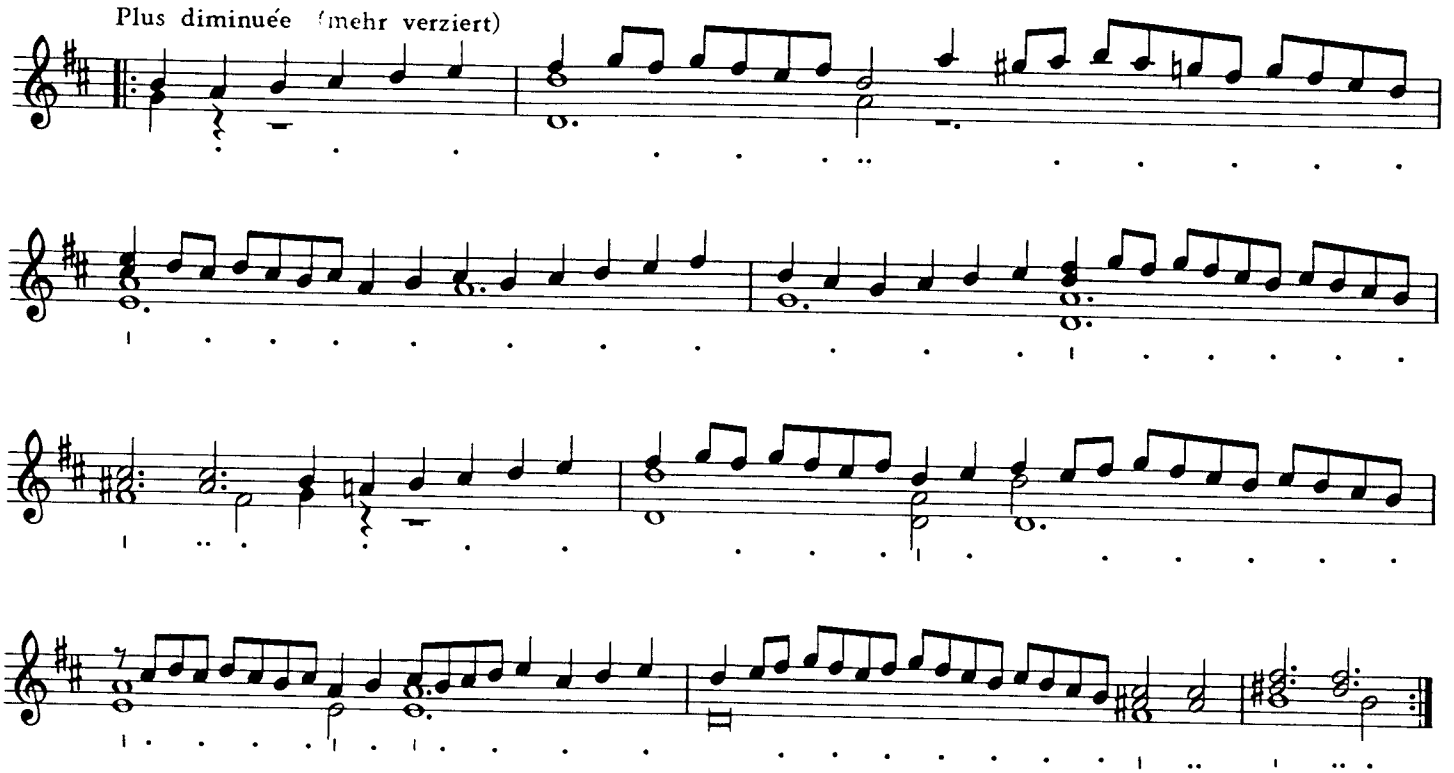


55 Gaillarde «La Romanesque»

„Romanesca"

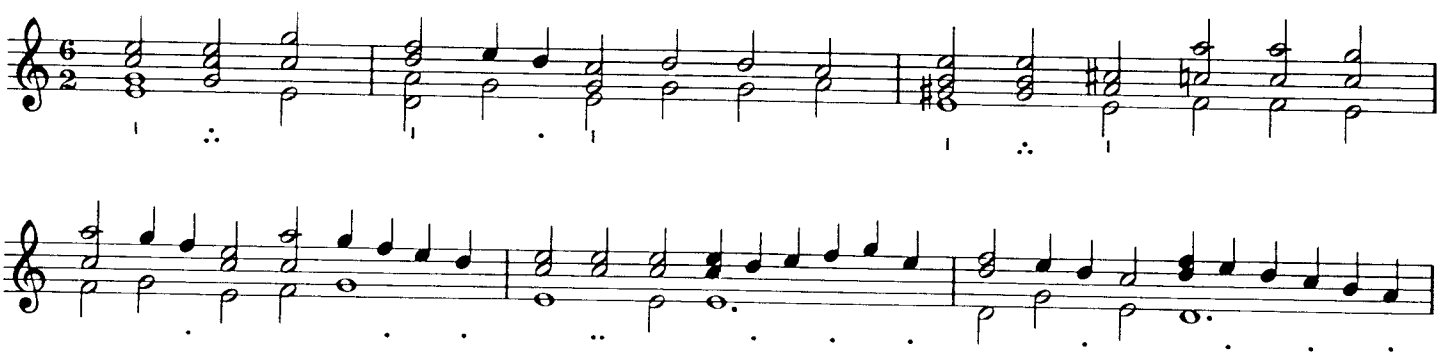


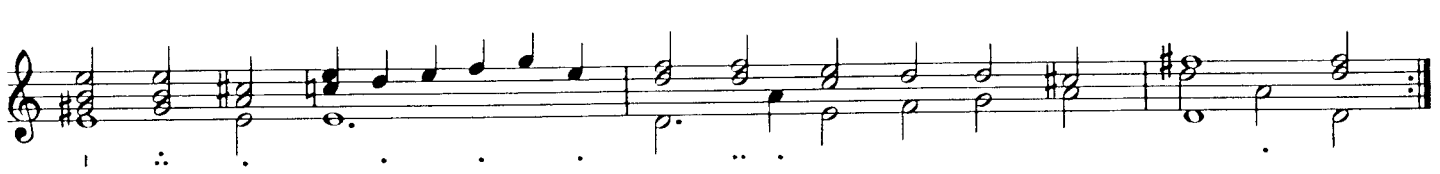
Plus diminuée (mehr verziert)



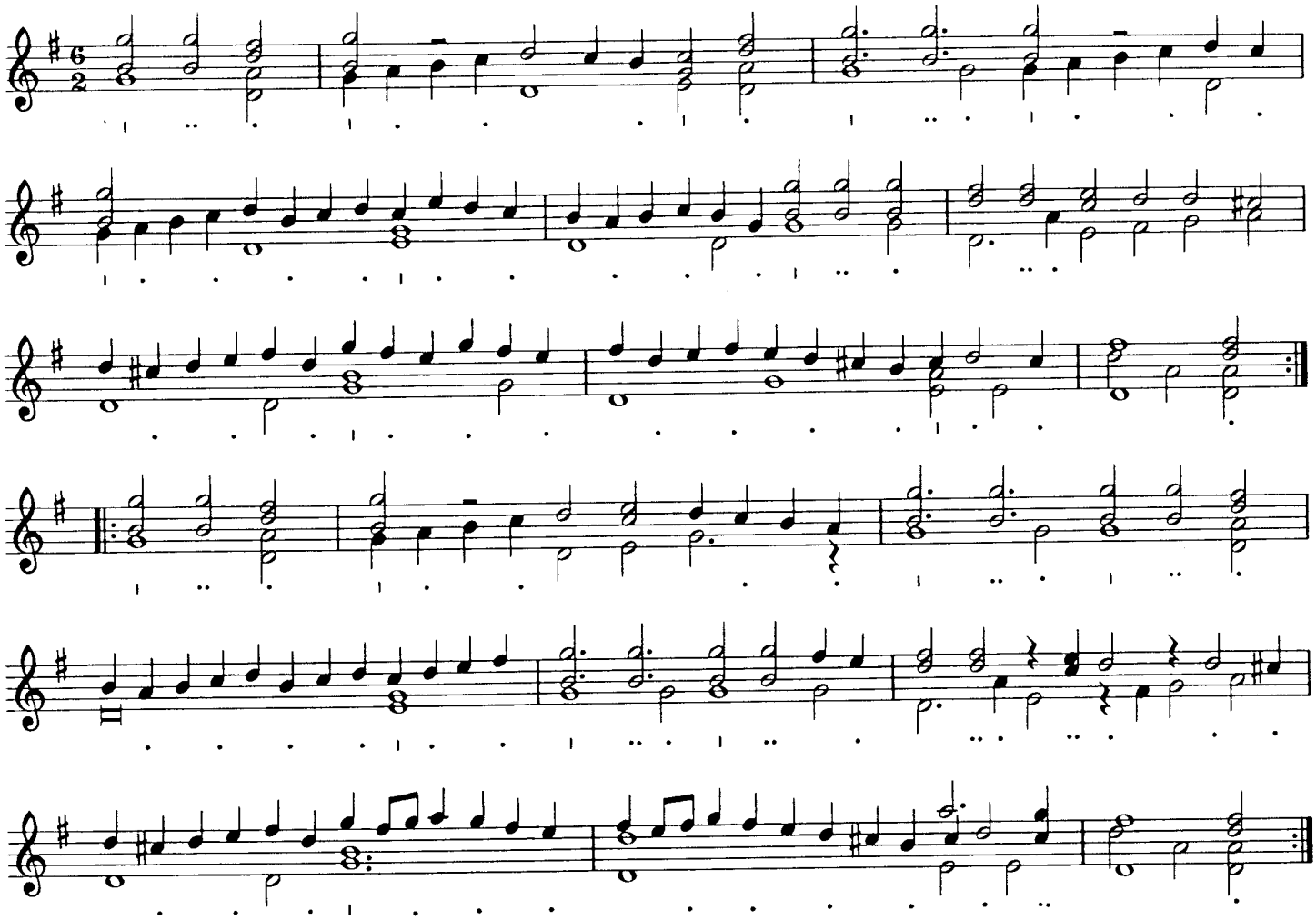
56 Gaillarde «La Peronelle»

„Die Schwätzerin" · "The Chatterbox"



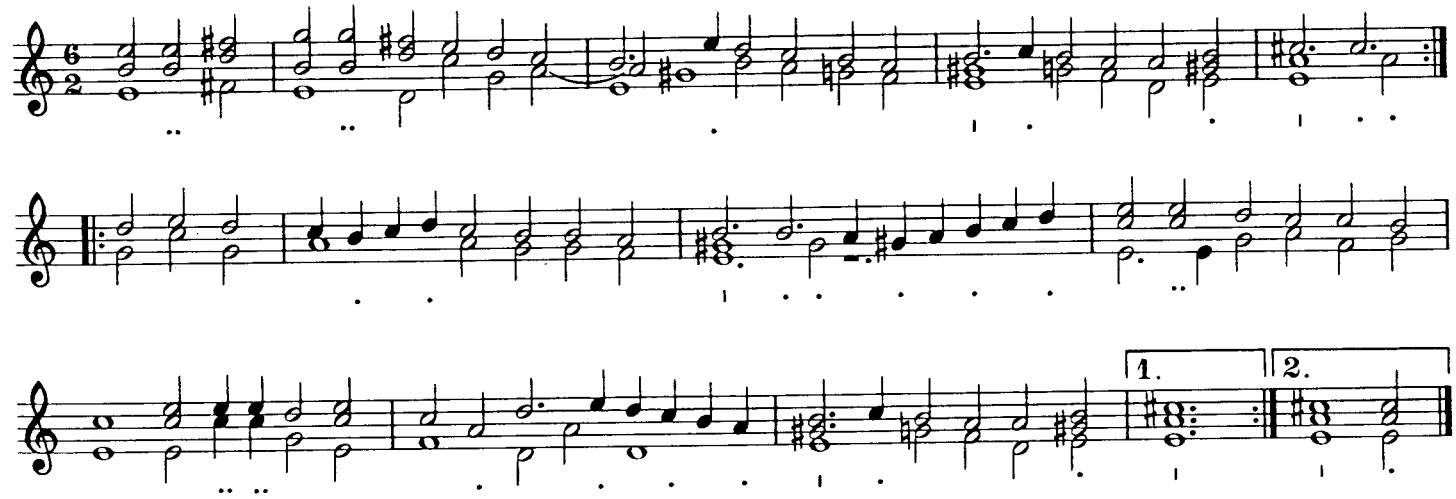


57 Gaillarde

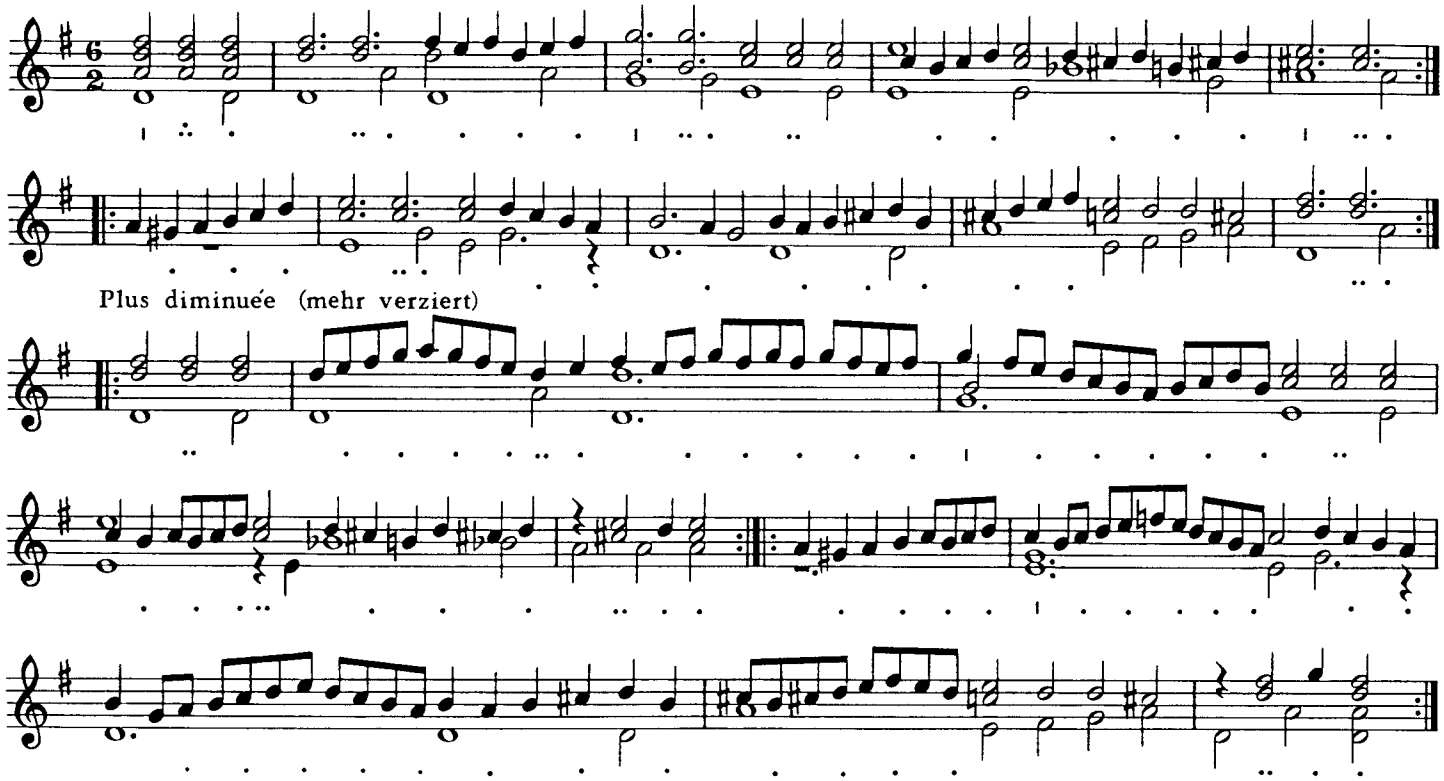


58 Gaillarde milanoise

Mailänder · Galliard



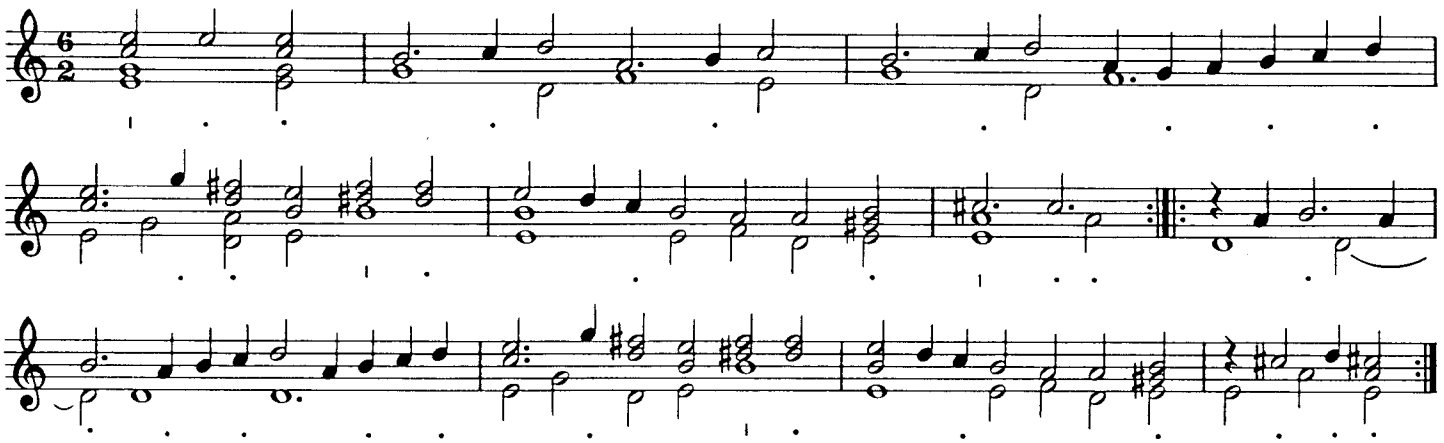
59 Gaillarde



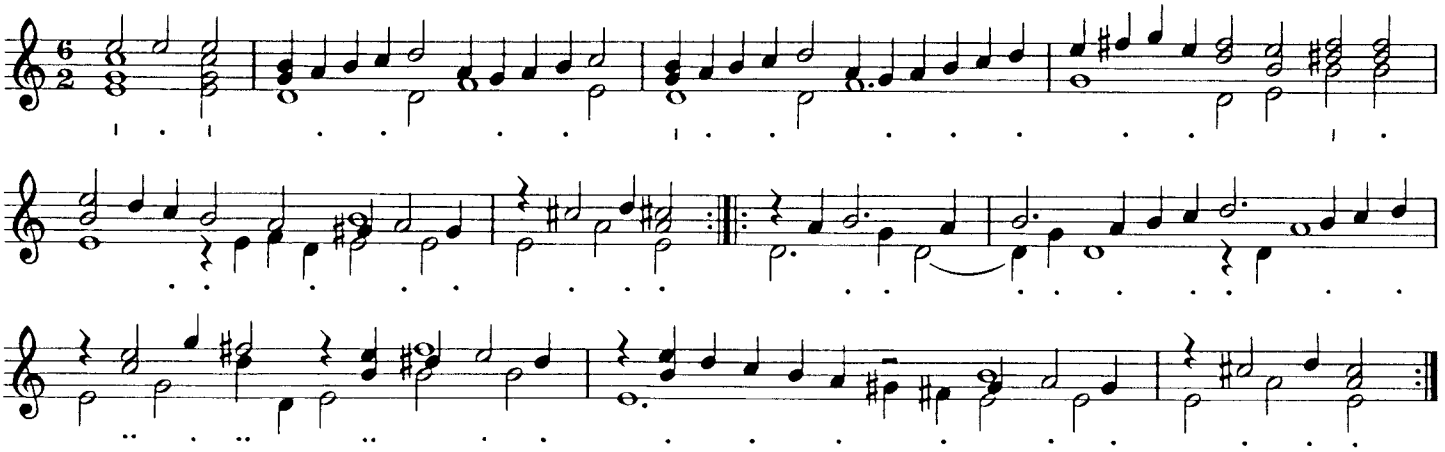
Plus diminuée (mehr verziert)

60 Gaillarde milanoise

Mailänder · Galliard

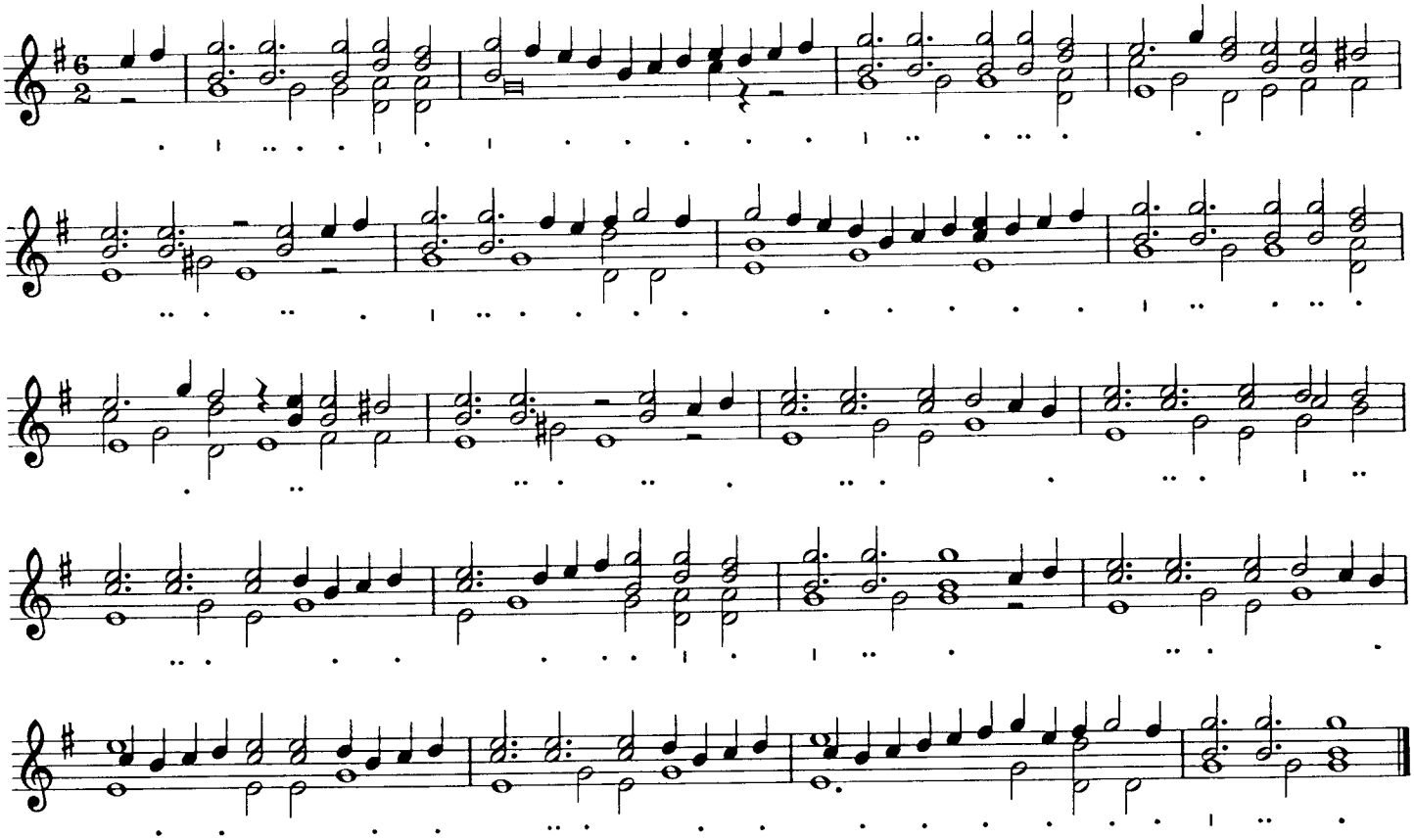


61 Gaillarde



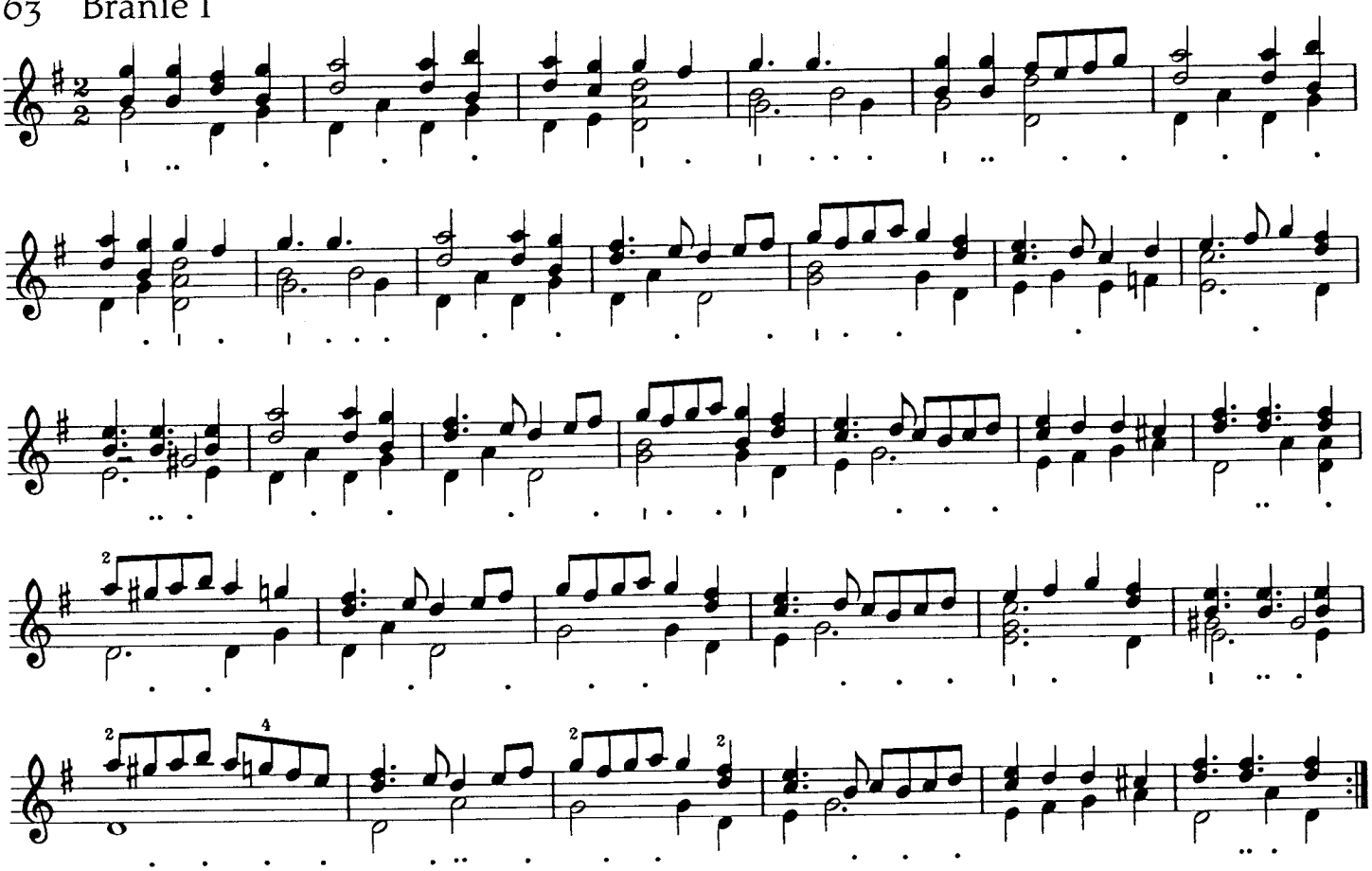
62 Gaillarde «Par deppir»

„Aus Verzweiflung" · "Of despair"

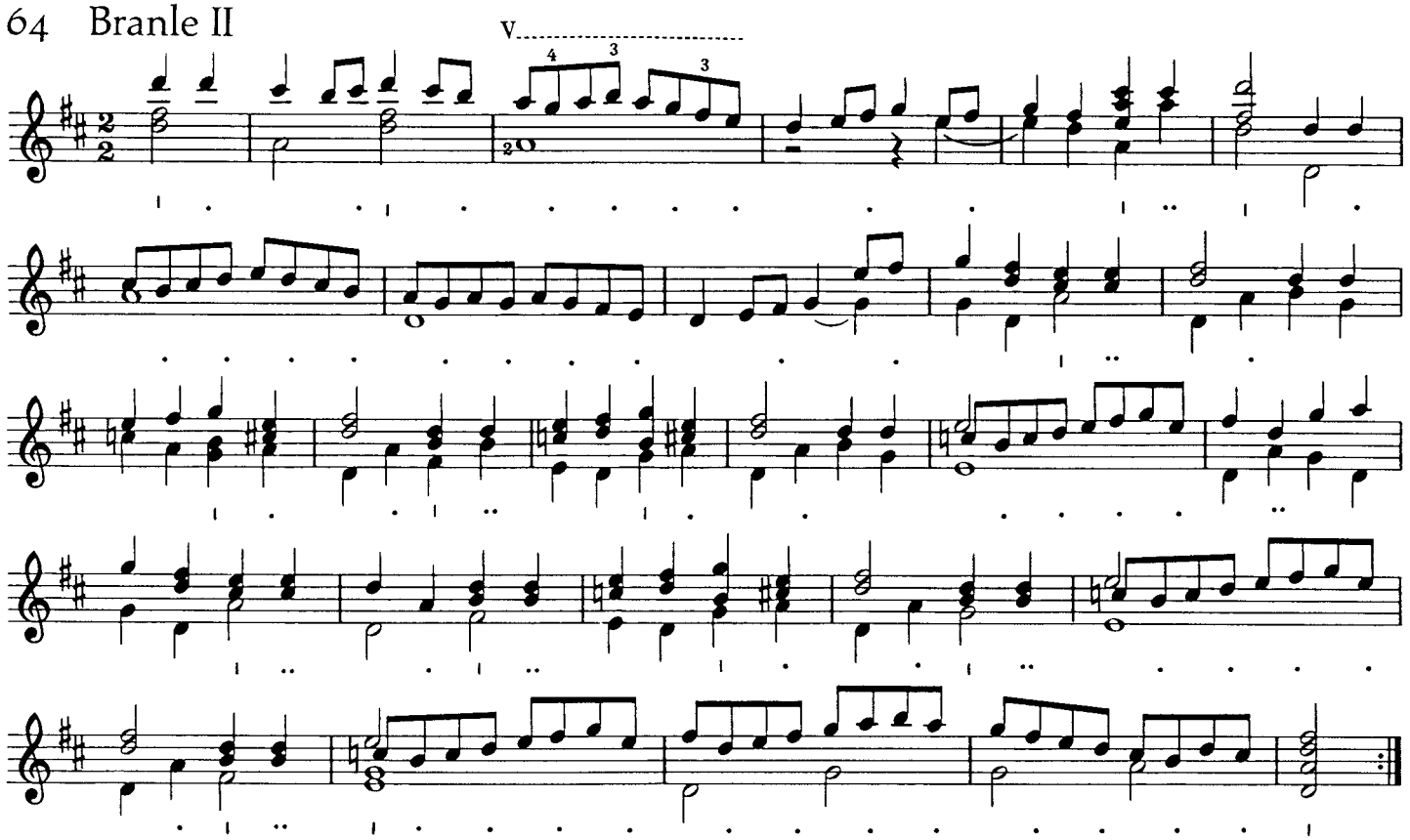


9 Branles de Bourgogne · 9 Burgunderbranlen

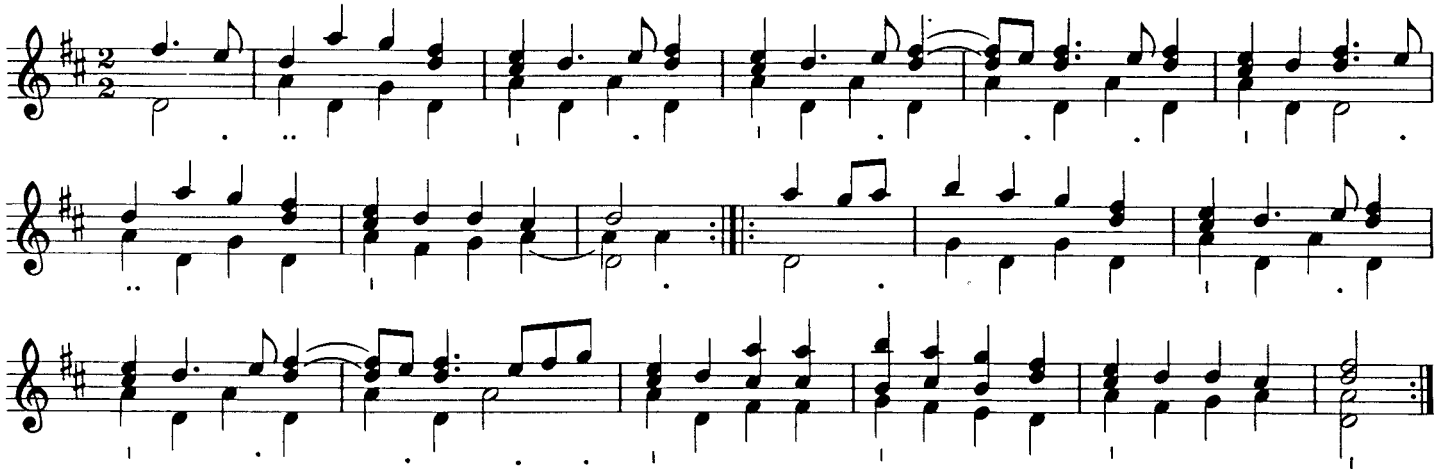
63 Branle I



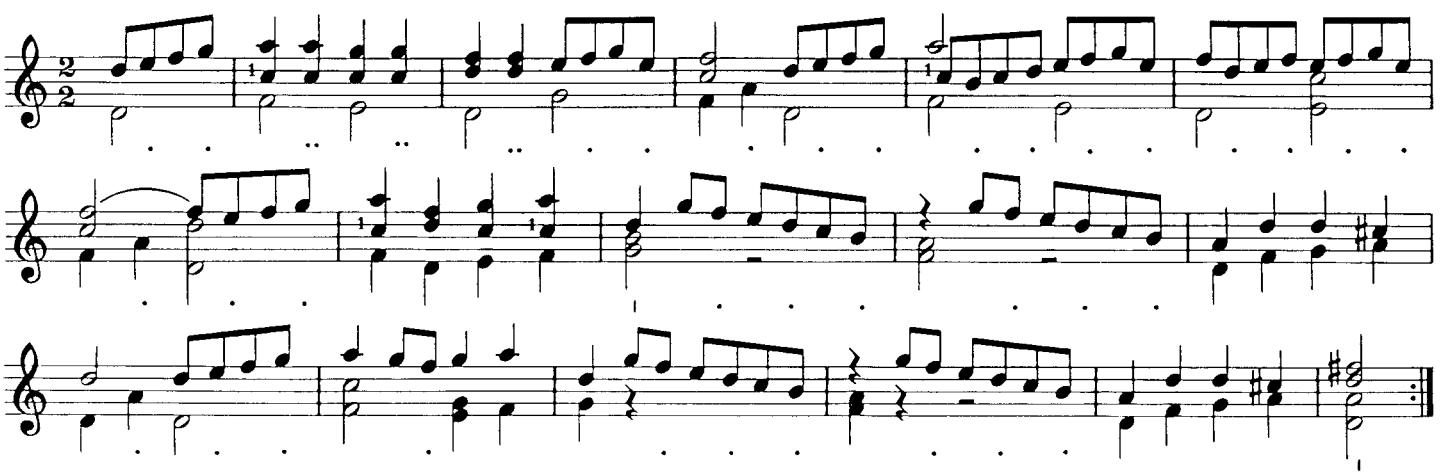
64 Branle II



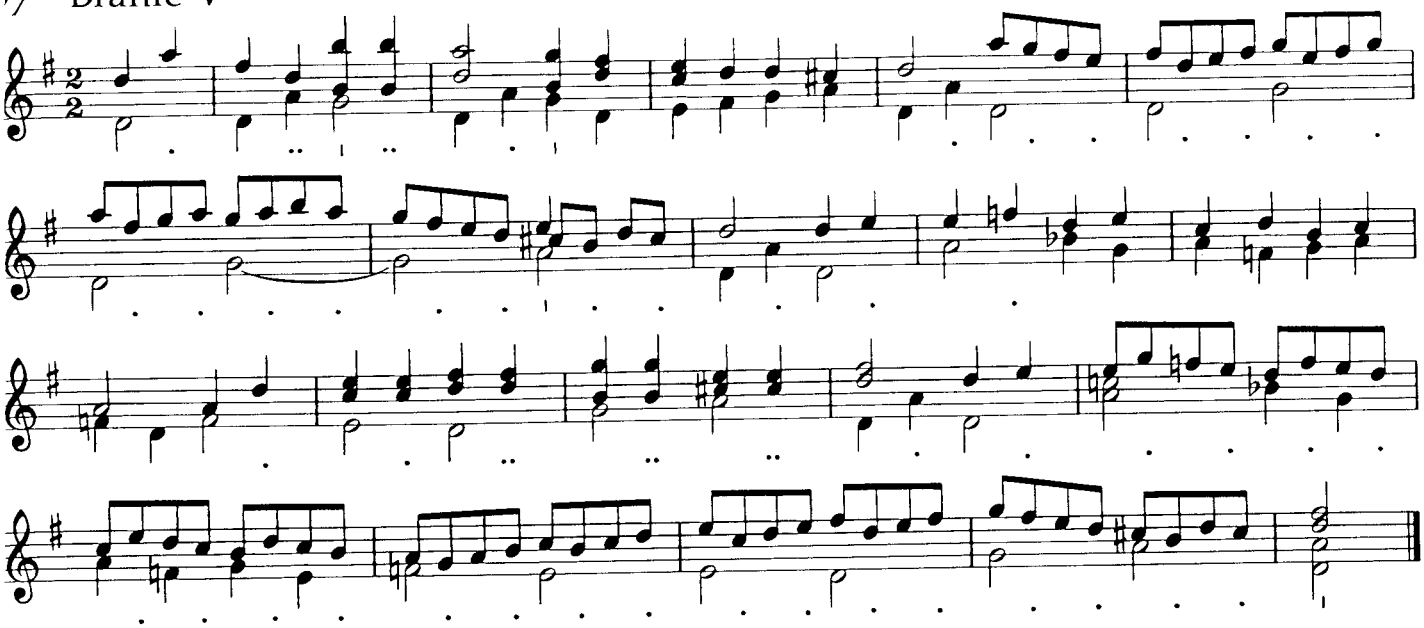
65 Branle III



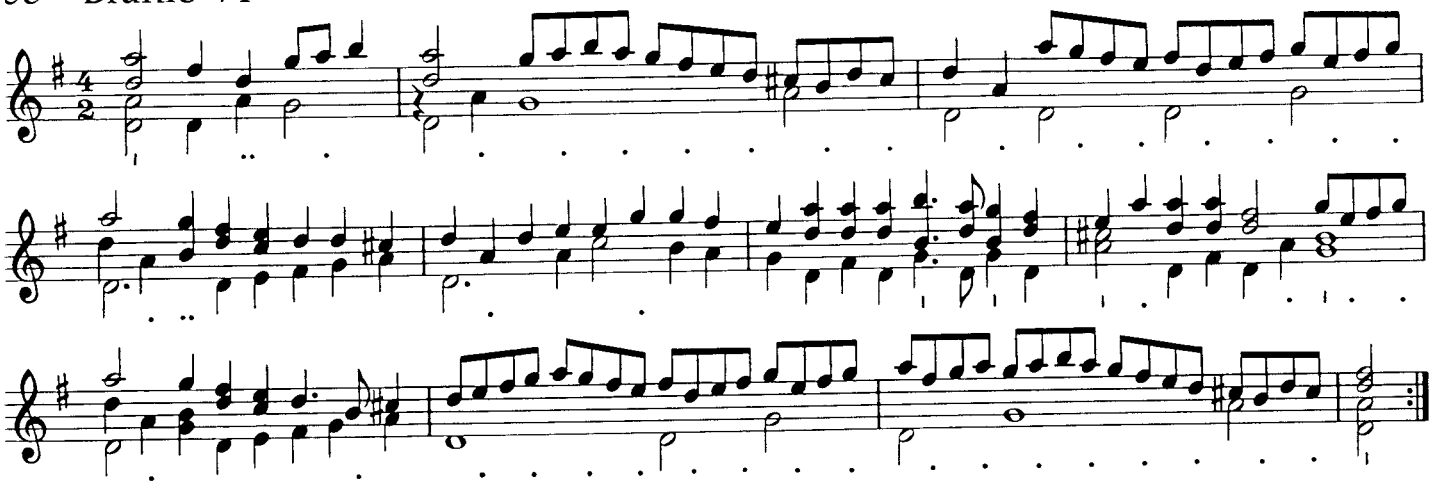
66 Branle IV



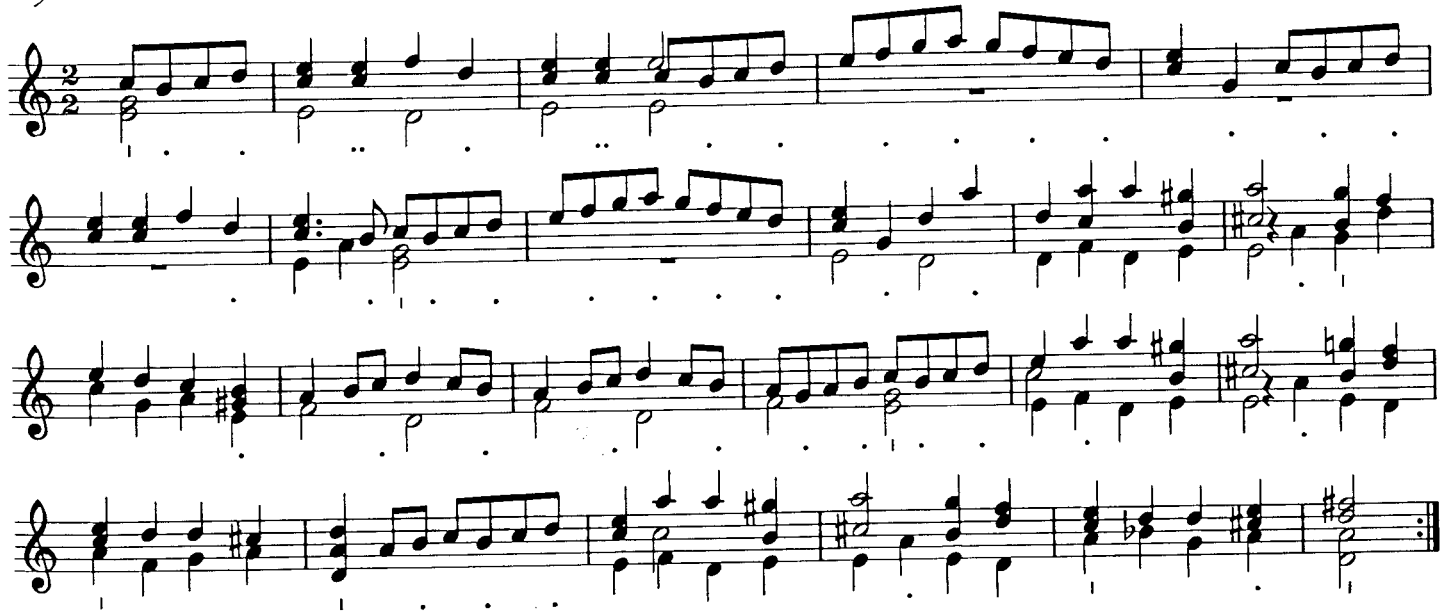
67 Branle V



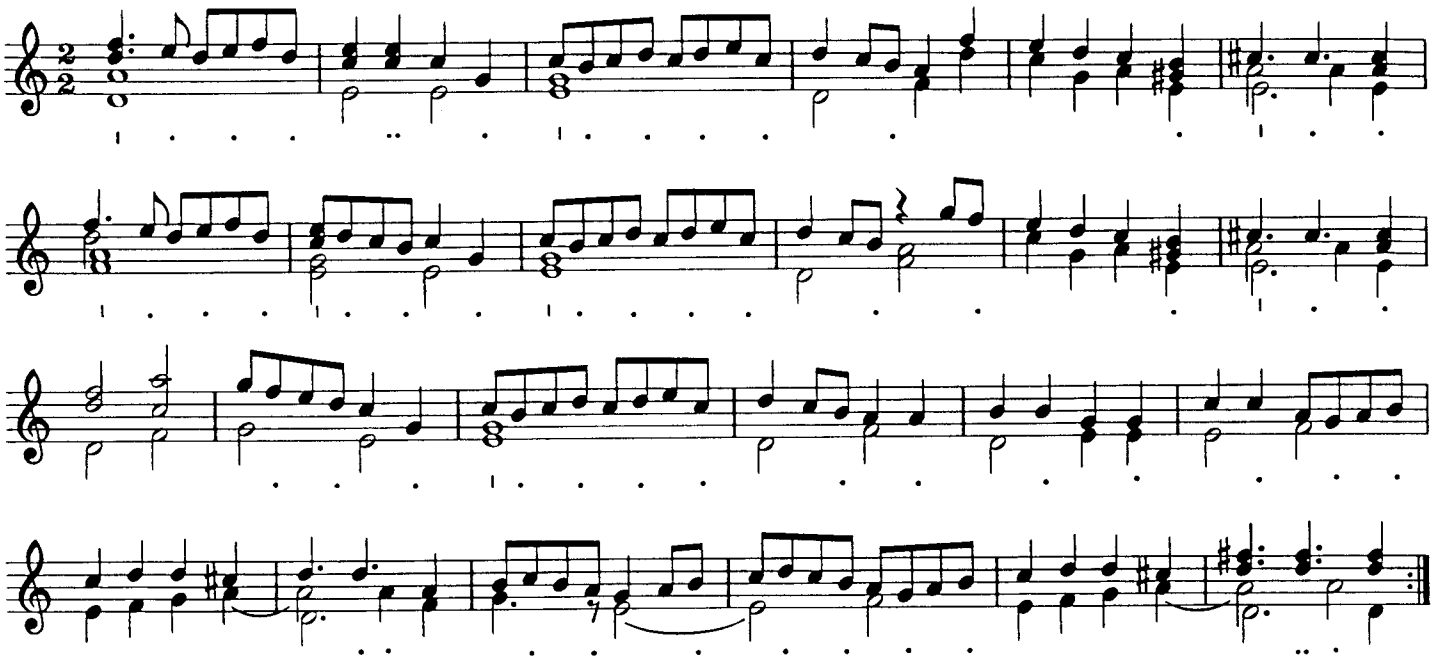
68 Branle VI



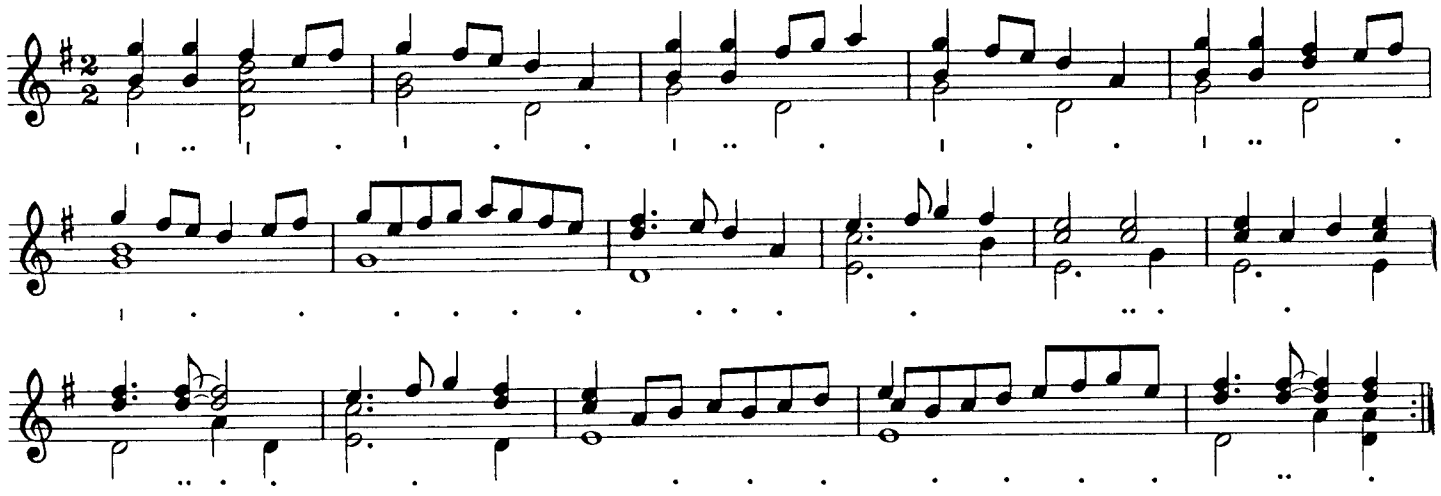
69 Branle VII



70 Branle VIII

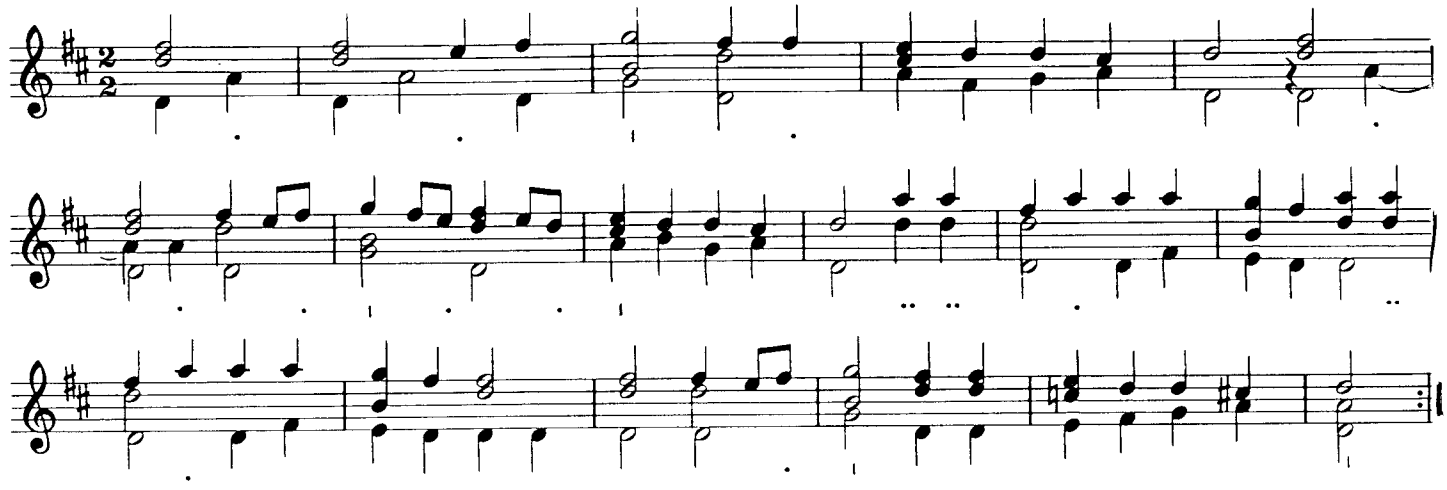


71 Branle IX



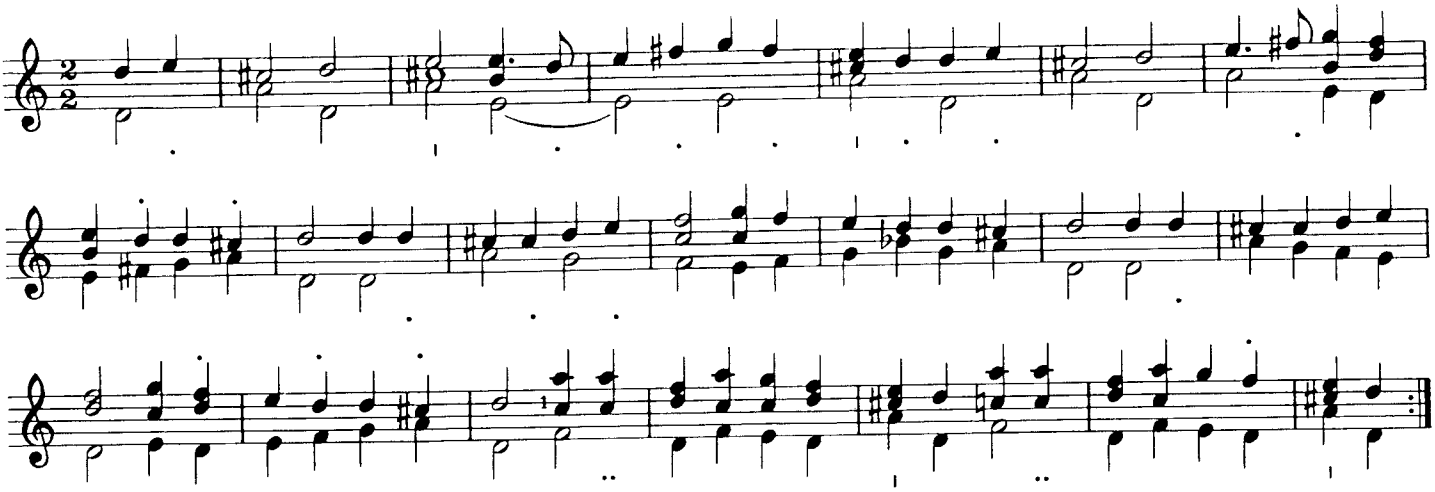
72 Branle de la nonneste

Branle der jungen Nonne · Branle of the joung nun



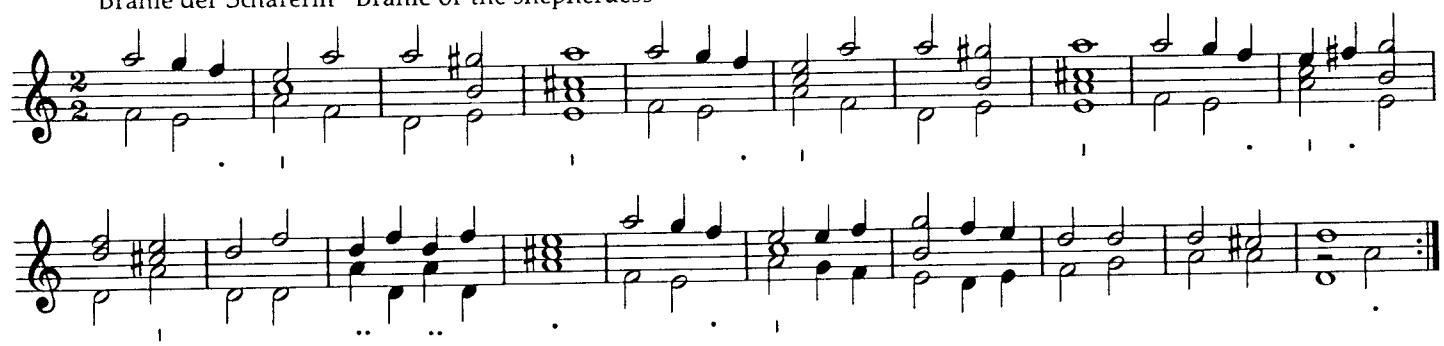
73 Branle des Lauen

Branle der Wäscherinnen · Branle of the washer women



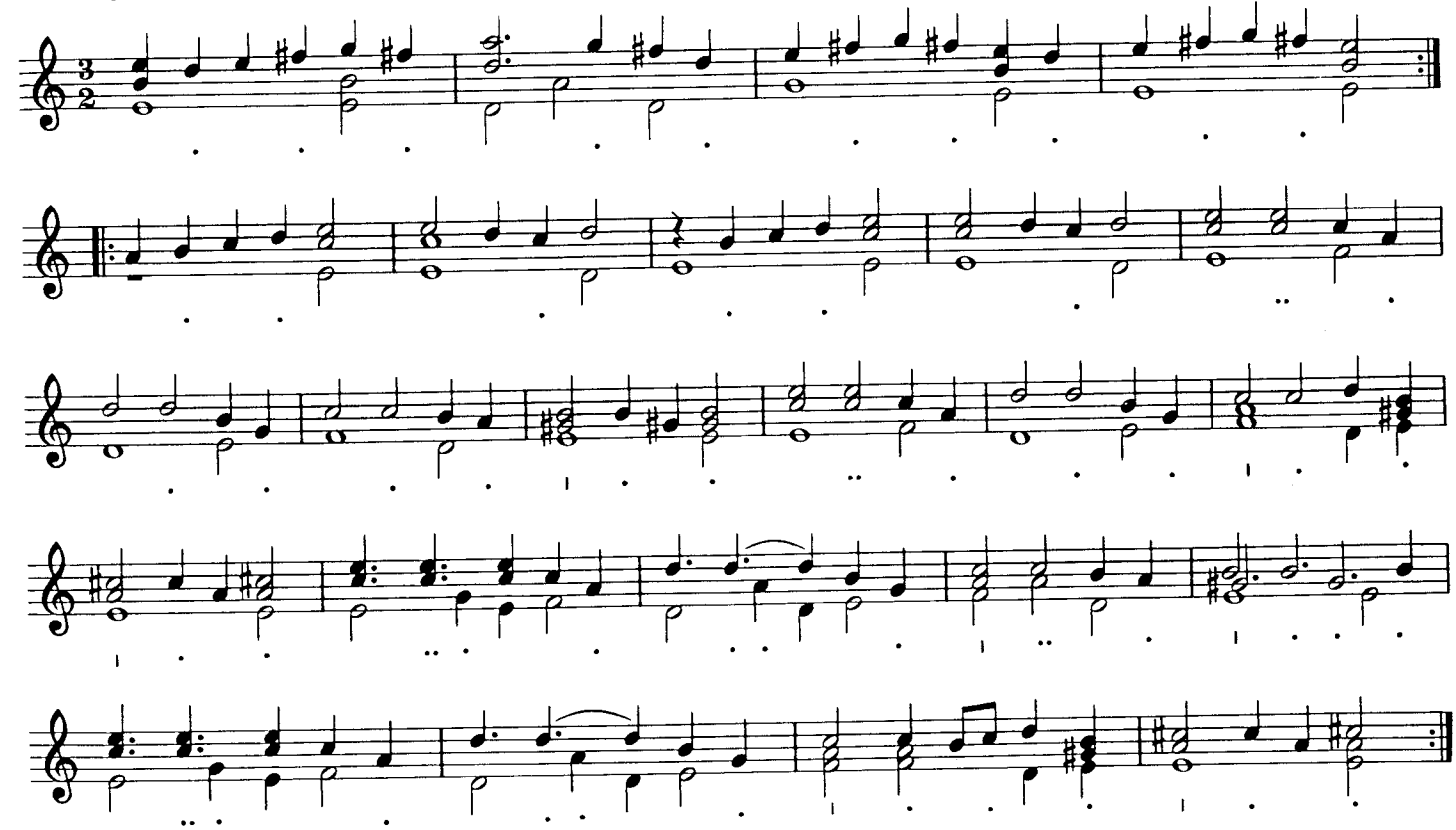
74 Branle de la Bergerre

Branle der Schäferin · Branle of the shepherdess



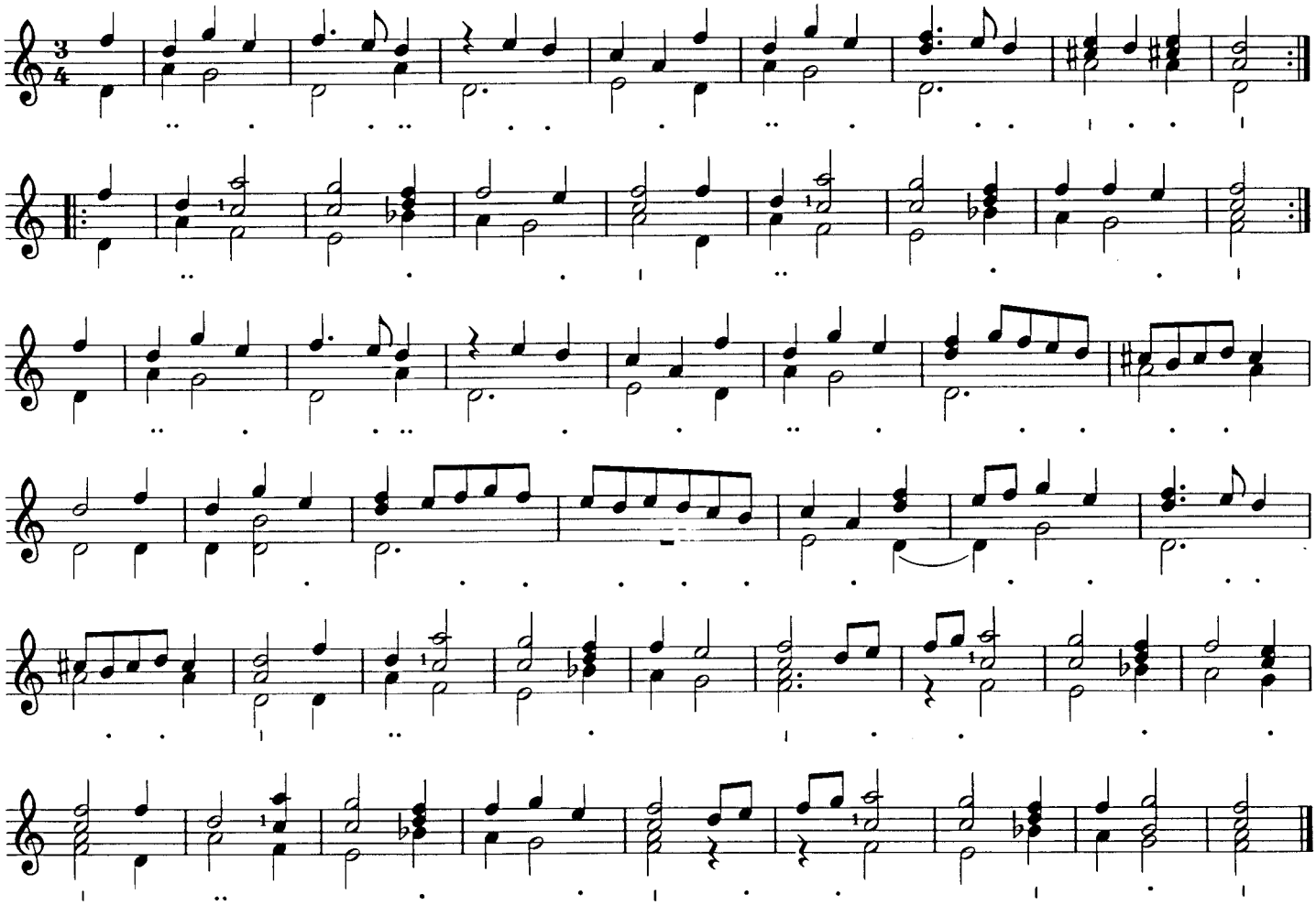
75 Branle d'ecosse

Schottischer Branle · Branle of the scots



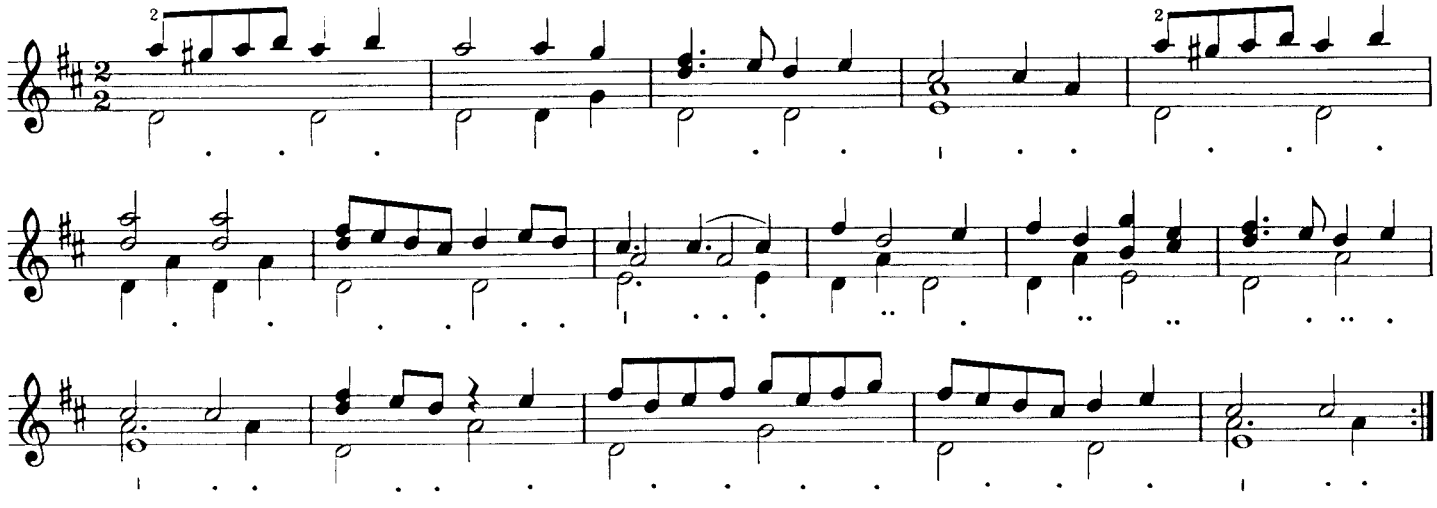
76 Branle gay

Lustiger Branle



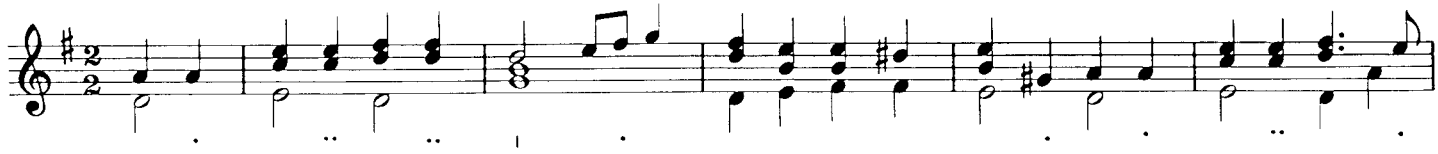
77 Branle maurisque

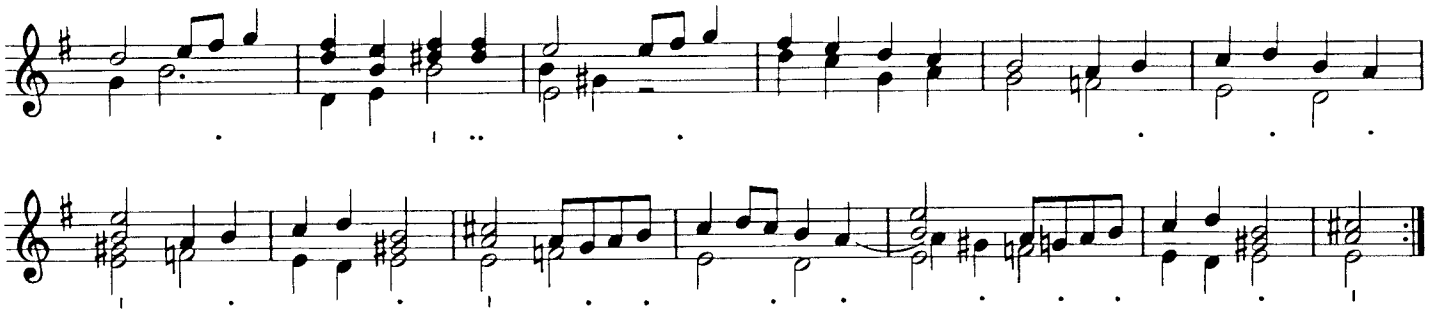
Mohrenbranle · Branle moresque



78 Branle «A la fontaine du pré»

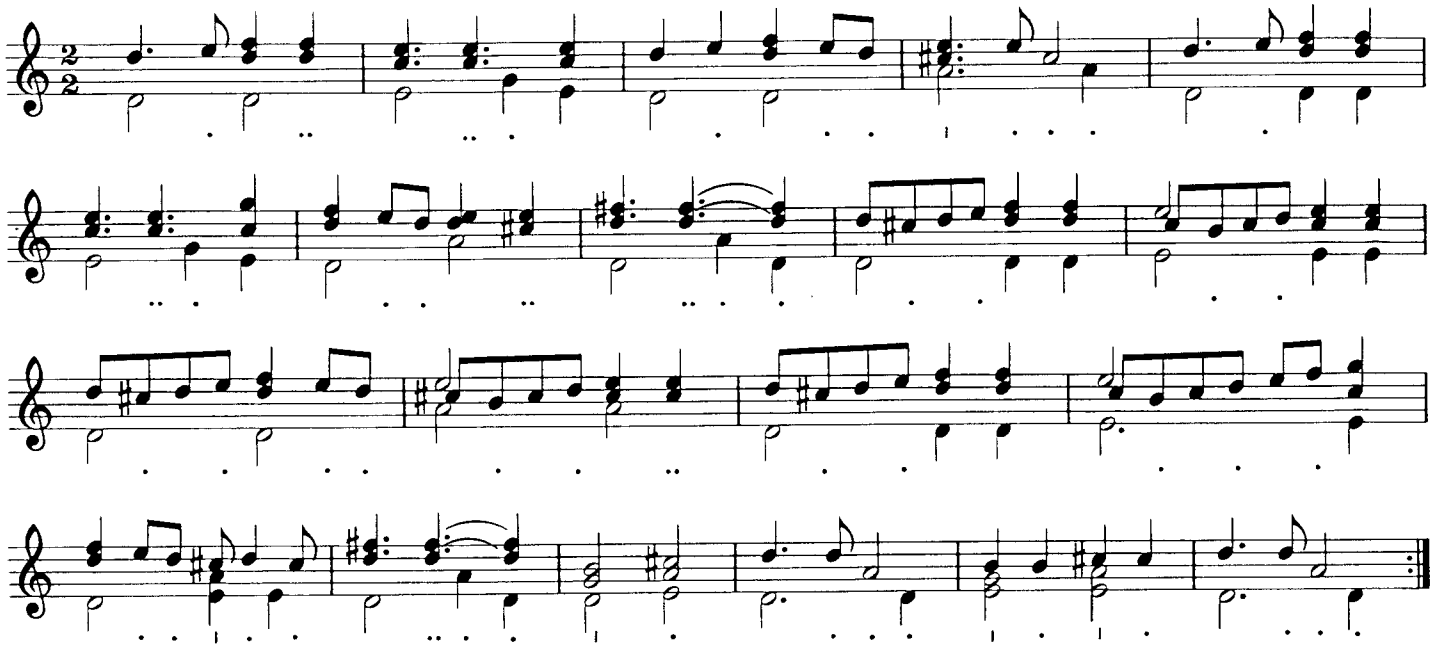
„Am Wiesenquell" · "At the meadow fountain"





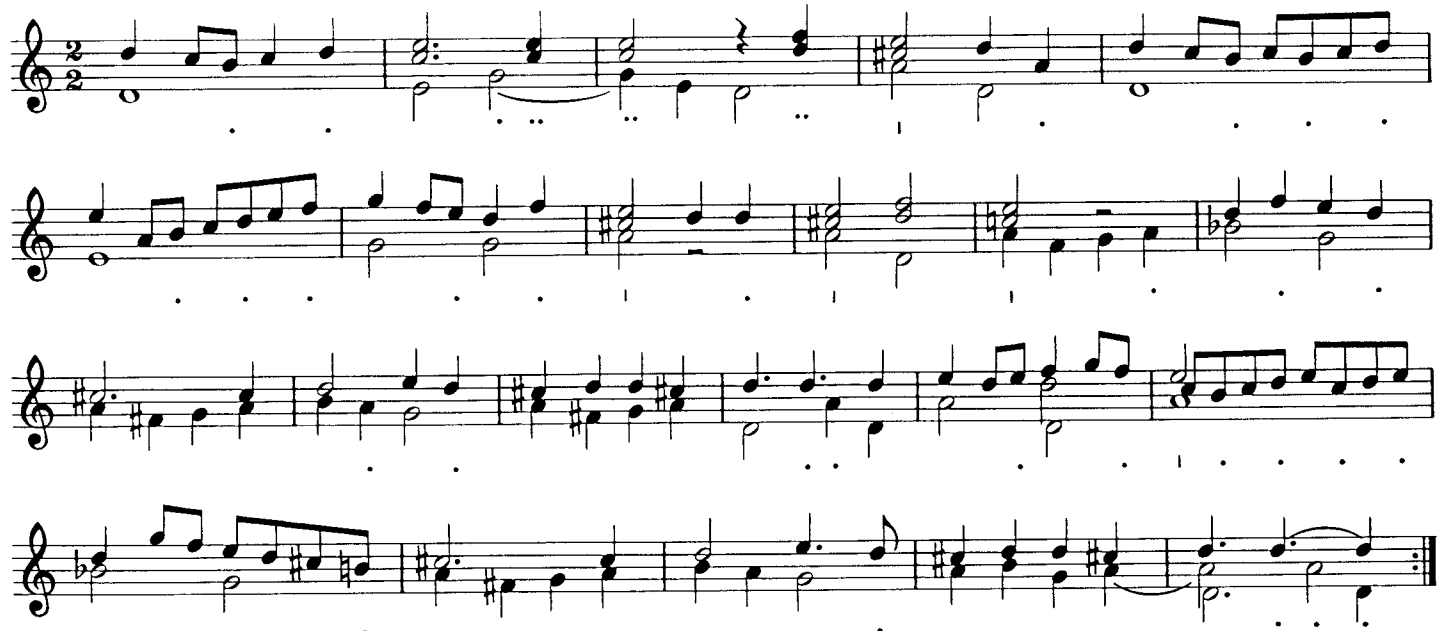
79 Branle de la torche

Fackelbranle · Branle of the torche



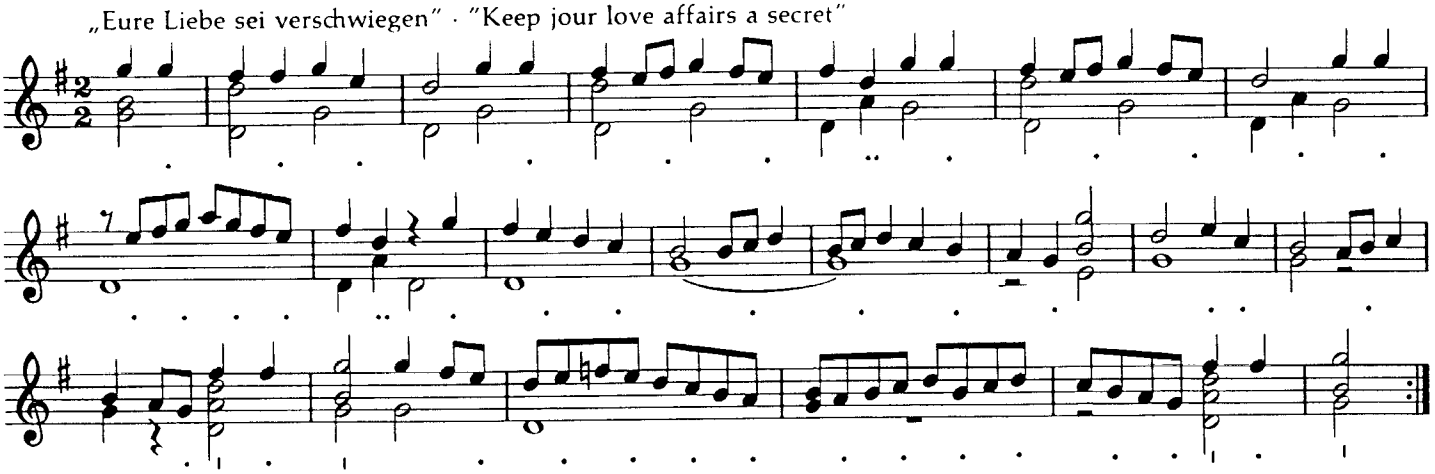
80 Branle du beau Robert

Branle des schönen Robert · Branle of fair Robert



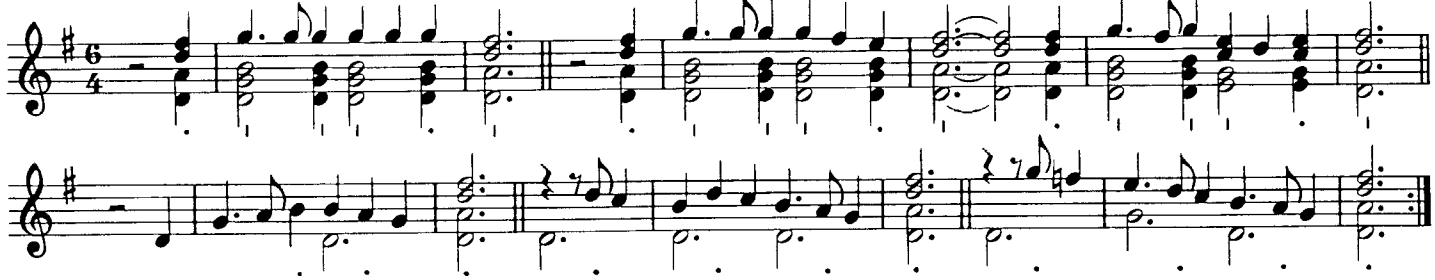
81 Branle «Tenez voz amour secrettes»

„Eure Liebe sei verschwiegen" · "Keep jour love affairs a secret"

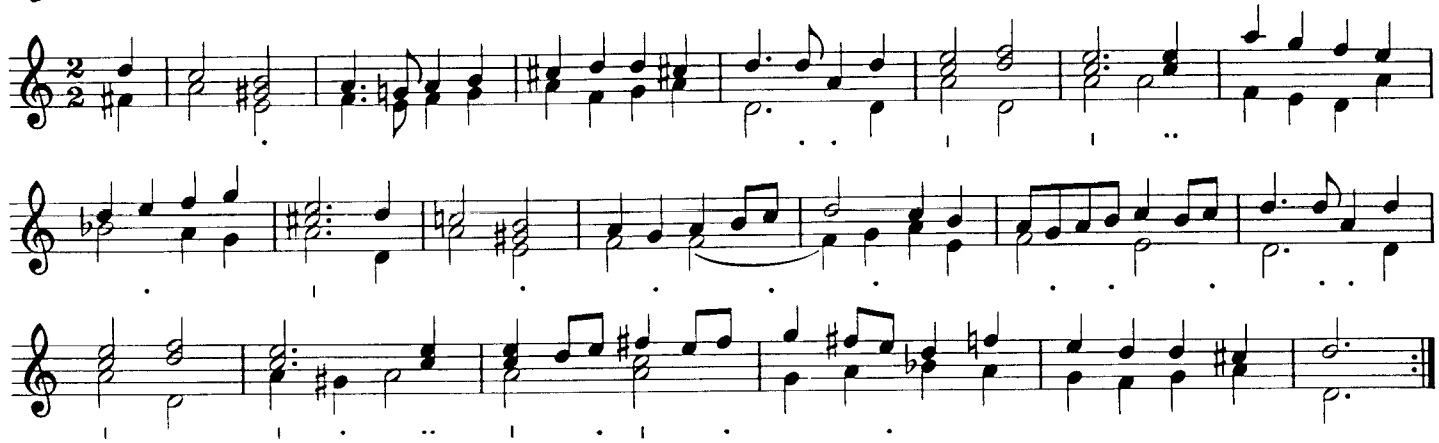


82 Matachins

Gaukler · Jugglers

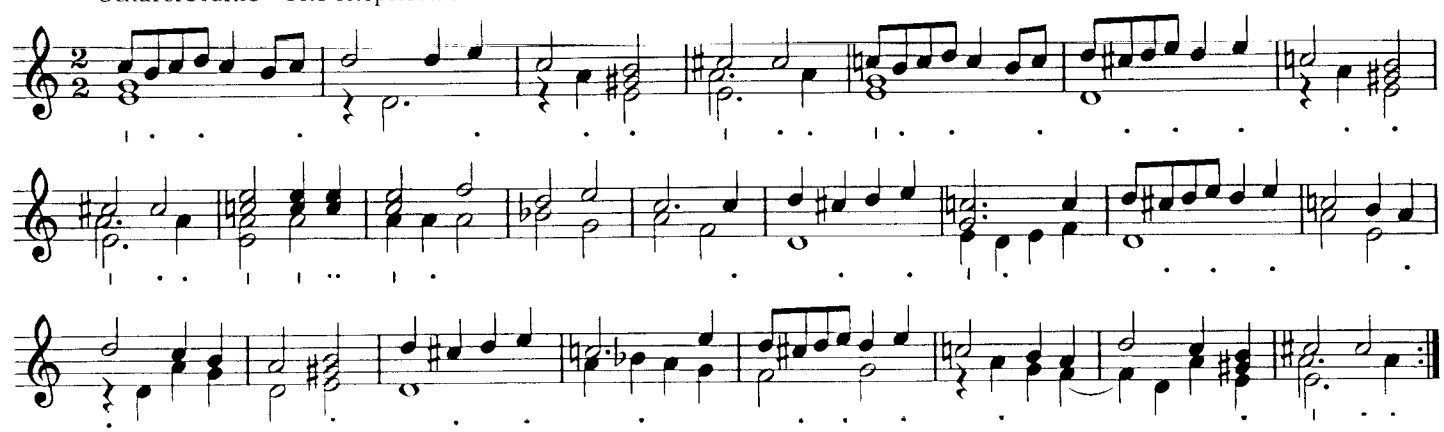


83 Branle



84 Branle des Bergers

Schäferbranle · The shepherd's Branle



GITARREN-MUSIK ALTER MEISTER

MATTEO CARCASSI *(1792–1853)* G.-A.

24 kleine Stücke, op. 21 *(Dahlke)* 6
Sonatinen und Capricen, op. 1 und op. 26 *(Dahlke)* 5
12 leichte Stücke, op. 10 (Urtextausgabe) 73
25 melodische und fortschreitende Etüden, op. 60 *(Schwarz-Reiflingen)* 2
20 ausgewählte Walzer *(Schwarz-Reiflingen)* 3
Carcassi-Brevier,
54 ausgewählte Stücke in drei Bänden *(Schwarz-Reiflingen)* 4a-c
Bd. I: leicht - Bd. II: mittel - Bd. III: schwer

FERNANDO CARULLI *(1770–1841)*

18 sehr leichte Stücke, op. 333, Heft I *(Götze)* 67
Carulli-Brevier,
59 ausgewählte Werke als Ergänzung und Fortsetzung der Carulli-Schule *(Hülsen)*
Band I:
sehr leicht, ohne Legatotechnik und Lagenspiel 27
Band II:
leicht, mit Legatoübungen und Verzierungen, leichtes Lagenspiel 28
Band III:
mittel bis schwer, mit ausgedehntem Lagenspiel 29
6 kleine Duos, op. 34, in zwei Heften für zwei Gitarren *(Götze)* 65/66
Zwölf Duos *(Zschiesche)*, Edition 5660

NAPOLEON COSTE *(1806–1883)*

Livre d'or (Das goldene Buch des Gitarristen), op. 52:
37 beliebte Stücke von Mozart, Haydn, Beethoven, Weber, Händel, Donizetti, Couperin, Visée u. a. 14

ANTON DIABELLI *(1781–1858)*

24 leichte Altwiener Ländler *(Götze)* 85

FLANDRISCHES GITARRENBUCH *(Giesbert)*

Teil I:
Stücke für Gitarre 230
Teil II:
Tänze für Gitarre 236

GITARRENSPIEL ALTER MEISTER

Originalmusik (16. und 17. Jahrhundert), ausgewählt, übertragen und bezeichnet von *Hubert Zanoskar*
Band I: leicht, Edition 4620
Band II: leicht bis mittel, Edition 4621

MAURO GIULIANI *(ca. 1780–1840)*

6 leichte fortschrittliche Stücke, op. 139 *(Avila)* 76

JOSEPH KÜFFNER *(1776–1856)*

25 leichte Sonatinen, op. 80 (Orig.) *(Götze)* 7
25 leichte Sonatinen, op. 80, für zwei Gitarren *(Götze)* 8
60 leichte Übungsstücke, op. 168 (Original), für zwei Gitarren *(Götze)* 9
40 leichte Duette für zwei Gitarren *(Götze)* 83
30 ausgewählte Übungsstücke aus op. 168 für drei Gitarren *(Götze)* 10

LAUTENBUCH „LIVRE POUR LE LUT" KÖLN, 18. JAHRHUNDERT

Tabulatur-Übertragungen, bezeichnet, herausgegeben von *F. J. Giesbert*, Edition 5425

LUIGI LEGNANI *(1790–1877)* G.-A.

6 leichte Capricen, op. 250 *(Götze)* 37

25 LEICHTE GITARREN-DUOS

von J. Ch. Fr. Bach, Beethoven, Couperin, Dandrieu, Krieger, di Lasso, L. Mozart, Pachelbel, Purcell, Rameau u. a. *(Kovàts)*, Edition 5661

LEICHTES GITARRENSPIEL

Kleine Solostücke von Carcassi, Carulli, Giuliani, Sor u. a., progressiv geordnet und herausgegeben von *Walter Götze*, zwei Hefte, Edition 5065/66

LIEDER UND TÄNZE AUF DIE LAUTEN *(um 1540)*

aus der Tabulaturhandschrift 1512 der Münchner Staatsbibliothek *(Bischoff-Zirnbauer)*, Edition 3694

HEINRICH MARSCHNER *(1795–1861)*

12 Bagatellen, op. 4 *(Götze)* 41

FRANCESCO MOLINO *(1775–1847)*

3 Sonaten, op. 6 *(Götze)* 49

MUSIK DER VORKLASSIK

Werke aus dem 17. und 18. Jahrhundert gesetzt von *F. Brodszky - B. Kovàts*, Edition 5229

FERNANDO SOR *(1778–1839)*

20 ausgewählte Walzer *(Götze)* 16
Einleitende Etüden, op. 60 *(Götze)* 33
24 fortschreitende Studien für Anfänger, zwei Bände 79/80

SPIELSTÜCKE DER KLASSIK

Werke aus dem 18. und 19. Jahrhundert *(Brodszky)*, Edition 5228

DIE STUNDE DER GITARRE

Spielmusik aus der Blütezeit der Gitarre von Aguado, Carcassi, Carulli, Diabelli, Giuliani, Hünten, Küffner, Sor u. a. *(Götze)*
Band I: 37 sehr leichte Stücke 19
Band II: 28 leichte Stücke 20
Band III: 19 mittelschwere Stücke 21

TANZBUCH DER RENAISSANCE

für 2, 3 oder 4 Gitarren *(Giesbert)* 227

TILMANN SUSATO

Altflämische Tänze (1551) für zwei Gitarren *(Zschiesche)*, Edition 5236

ZEHN DUETTE AUS DEM 16. JAHRHUNDERT

(Zschiesche), Edition 5663

ZWEISTIMMIGES GITARRENSPIEL

Leichte Stücke und Tänze aus dem 16. bis 17. Jahrhundert *(Rentmeister)*, Edition 5127

B. SCHOTT'S SÖHNE MAINZ