

CONTRASTES

Edith LEJET

$\text{♩} = 60$

mf bien chanté

Très libre . Non mesuré *environ 8" (max.)*

p *molto* *pp* *giss.* (VIII)

Près du chevalet *mp* *tendre la corde*

A Tempo

nat. *Pizz.* *nat.*

mp *p* *crescendo.....*

Accel..... poco..... a..... poco.....

Crescendo..... poco..... a..... poco.....

Très libre *A Tempo* *Rall molto*

ff *mp* *Durée 55"*

* Pichenette : Etouffer la 6e corde avec le pouce M.D.