

SOLEÁ

High Position (cejilla at 7th fret)

Ex.2

i a m i
i a m i
i a m i
i a m i

p p p p

p p p p

Soleá: High Position (cejilla at 7). Lesson 2.

La Guitarra Flamenca

e a m i e a m i i i i i
e a m i e a m i i i i i
e a m i i e a m i i i i i
e a m i i e a m i i i i i

p p p p

p p p p

La Guitarra Flamenca

Soleá: High Position (cejilla at 7). Lesson 2.

ALEGRÍAS

High Position (cejilla at 7th fret)

Ex.3

ma ma ma ma e a m i i i e a m i i i i i i
ma ma ma ma e a m i i i e a m i i i i i i
e a m i i e a m i i i i i i i i i i i i
e a m i i e a m i i i i i i i i i i i i

p p p p p p p p p p p p

p p p p p p

Alegrías: High Position (cejilla at 7). Lesson 2.

La Guitarra Flamenca

7 8 9 10 11 12 1 2 3

i e a m i i e a m i i i i i i e a m i e a m i i i i

4 5 6 7 8 9 10 11 12

i i i i i i e a m i i i

La Guitarra Flamenca

Alegrías: High Position (cejilla at 7). Lesson 2.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

a m i a m i a m i

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

a m i m a a m i a m i

Alegrías: High Position (cejilla at 7). Lesson 2.

La Guitarra Flamenca

1 2 3 4 5 6

e a m i i e a m i i i i e a m i i e a m i i i i

7 8 9 10 11 12 1 2 3

e a m i i e a m i i ma ma ma ma

La Guitarra Flamenca

Alegrías: High Position (cejilla at 7). Lesson 2.