

THE LITTLE SHEPHERD

Transcribed by
JACK MARSHALL

CLAUDE DEBUSSY

Tres Modéré

⑥ to D

p très doux et délicatement expressif

Plus mouvement

mf *p*

p *p* *poco*

au Mouvement

p *pp* *ppp*

Art. Harm. 17
8va - -
Nat. Harm. VII

au Mouvt

p

p

VII — *cédez* //

Art. Harm. XII

Nat. Harm. IV

piu p *pp*

Au Mouvt

In poco più f

plus mouvementé

poco animato

IV VII VI IV

p *cresc.*

1/2 IV 3 1 4

2/3 XI VI

p *mf* *p*

p *piu p*

Un peu retenu

V 1/2 II

pp *pp* *p*

cédez //

Art. Harm. 8va

Nat. Harm. VII

pp *ppp*