

6<sup>to</sup> en RE

# VIDALA DEL ATARDECER

música de Alberto Arriola

ADAGIO J. 400

\* ver indicación Final

1<sup>ra</sup> vez

2<sup>da</sup> vez

arm. 7<sup>a</sup> arm. 12<sup>a</sup> arm. 7<sup>a</sup>

Pizzicato con pulgar solo y con fuerza  
\*\* ver indicación Final

Pizzicato

1<sup>ra</sup> vez

2ª vez

arm. 7<sup>a</sup> arm. 4<sup>a</sup> arm. 7<sup>a</sup>

arm. 7<sup>a</sup> arm. 4<sup>a</sup> arm. 7<sup>a</sup> P. D. P.

C3. 7<sup>a</sup>

C3. V.

C3. V.-

C3. V.- C3. VII.- C3. V.- C3. II.-

C3. II.-

arm. 7<sup>a</sup> arm. 4<sup>a</sup> arm. 7<sup>a</sup> arm. 7<sup>a</sup> arm. 4<sup>a</sup>

arm. 7<sup>a</sup> *Pizzicato* P.